

Accademia del Cinema Italiano
Premi David di Donatello

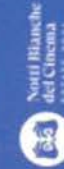
David di Donatello 2021

Il David non si ferma in estate:
Floating Theatre

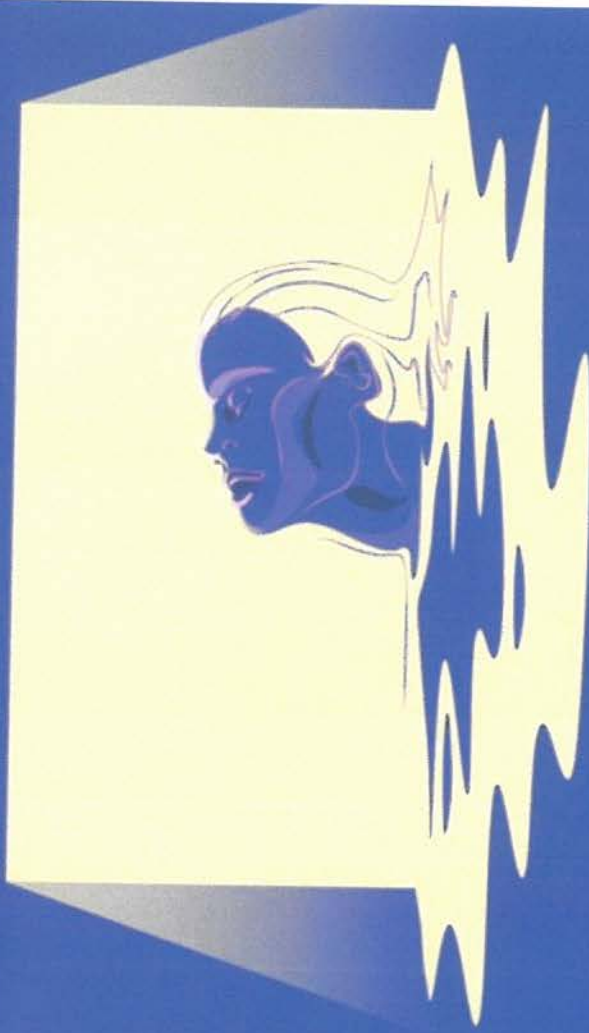


TIMVISION FLOATING THEATRE

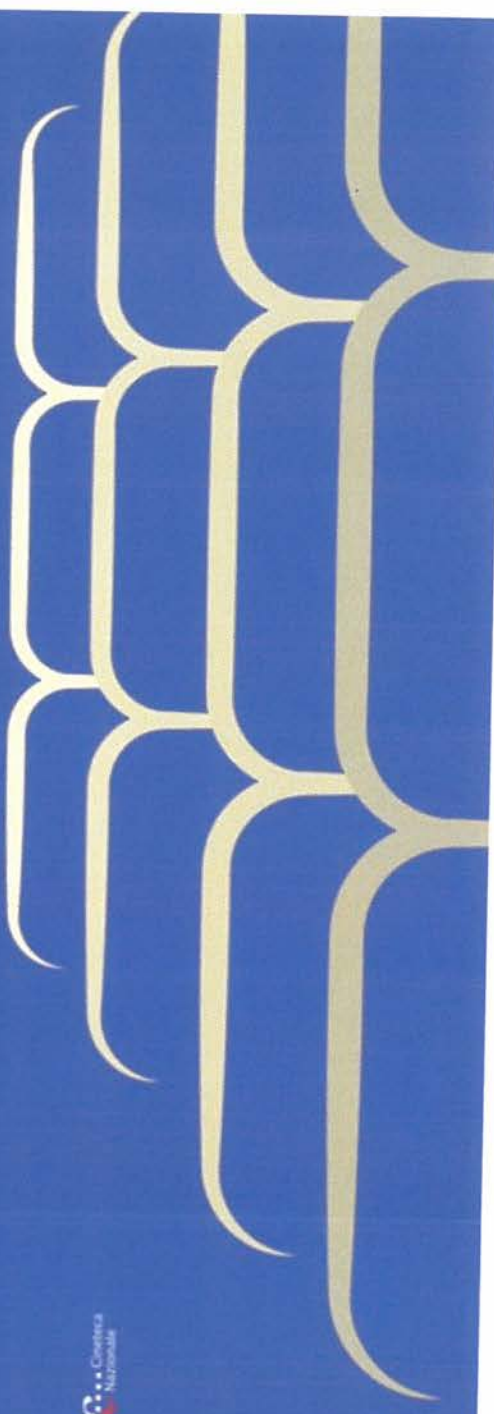
PARCO CENTRALE DEL LAGO | LAGHETTO DELL'EUR
24 GIUGNO | 9 SETTEMBRE 2021



ORGANIZZATORE E PRODUTTORE DA
A.C. PLATONAROMA



BREATHE AGAIN





Premi David di Donatello

Ieri alle 11:00 ·

...

Pronti a tornare in sala in sicurezza?

Incontri interessanti e inaspettati nel nuovo teaser di [#soloalcinema](#) ...

Vi aspettiamo in sala per l'inizio di una nuova splendida stagione cinematografica!

PARTNER #SOLOALCINEMA

ACCADEMIA
DEL CINEMA
ITALIANO
PREMI DAVID
DI DONATELLO®

DI:CE
nElla
C:ttā

MEDIA PARTNER

RDS®
100% GRANDI SUCCESSI

Riproduci

3:56 / 3:57



Premi David di Donatello ✓

30 agosto alle ore 18:47 · 🌐

Domani 31 agosto al [Floatingtheatreroma](#) il film Sul più bello di [#AliceFilippi](#) , candidata al [#David66](#) come Miglior regista esordiente.

10 posti in omaggio a chi scrive alla mail indicata nel post di [Alice nella città](#) ↓

La protagonista Maria ha una malattia ereditaria ma questo non le impedisce di vivere una bellissima storia d'amore. Sul più bello è interpretato dall'esordiente Ludovica Francesconi e tratto dal romanzo di Eleonora Gaggero.



Alice nella città

30 agosto alle ore 15:53 · 🌐

Domani , sarà proiettato al Floatingtheatreroma il film "Sul Più bello" . Dopo la proiezione saranno presentate in anteprima, alla presenza del cast, alcune seq... **Altro...**



[ALICE.MYMOVIES.IT](#)

Alice nella Città

Alice nella città - sezione autonoma e parallela della Festa del Cinema d...

[Scopri di più](#)

MENU



(ht
/P



(ht
/pr



(ht
/pr



ACCADEMIA DEL CINEMA ITALIANO PREMI DAVID DI DONATELLO

(<https://www.daviddidonatello.it/>)

[HOME \(HTTPS://WWW.DAVIDDIDONATELLO.IT/\)](https://www.daviddidonatello.it/)

ACCADEMIA DEL CINEMA ITALIANO PREMI DAVID DI DONATELLO

NEWS TIMVISION FLOATING THEATRE SUMMER FEST

Dopo il grande successo dello scorso anno, torna a **Roma al Lughetto dell'Eur** il **TIMVISION**

FLOATING THEATRE SUMMER FEST. **Info più su in Cinema all'EUR e al Lago di Ostia, Festival**

che animerà la capitale **dal 24 giugno al 9 settembre** con un programma ricco di ospiti, anteprime, incontri, rassegne a tema, proiezioni di grandi classici, cult, film di genere, film restaurati, esordi alla regia, opere provenienti da tutto il mondo e anche titoli proposti in lingua originale con sottotitoli in italiano.



L'iniziativa nasce da un'idea di **Alice nella Città** in collaborazione con **EUR SPA** e grazie alla partnership con il main sponsor **TIMVISION**.

"Grazie alla collaborazione e all'abbraccio di tanti festival, dal Taormina Film Fest, al Far East Film Festival fino alla Mostra del Cinema di Venezia, il Floating si è trasformato in un vero e proprio Summer Fest, con anteprime, film in lingua originale, esordi, restauri ed incontri con gli autori. Il nostro ringraziamento - affermano Fabia Bettini e Gianluca Giannelli - va a loro e alle tante istituzioni culturali che ci stanno affiancando in questa avventura che in questa edizione si svolgerà lungo tutta l'estate dal 24 giugno al 9 settembre per andare incontro al pubblico".

Ad accompagnare il festival in questa sua seconda e rinnovata edizione la madrina **Andrea Delogu**, e il padrino **Giacomo Gianniotti**.

Apertura in musica giovedì 24 giugno con l'**attesa anteprima italiana** di **"Sognando a New York - In the Heights"** versione cinematografica dell'omonimo **musical** che arriva a Roma dopo aver inaugurato il Tribeca Film Festival 2021 di New York.

Per il secondo anno il TIMVISION Floating Theatre Summer Fest potrà contare sulla collaborazione con la **Fondazione Accademia del Cinema Italiano - David di Donatello** che presenterà, all'interno del programma, 5 serate dedicate alla cinquina delle opere prime dei David di Donatello 2021. Il primo appuntamento sarà giovedì 24 giugno con **Pietro Castellitto** vincitore come miglior regista esordiente quest'anno con **"I predatori"**. Martedì 6 luglio sarà la volta di **"Non odiare"** di **Mauro Mancini** presente insieme alla sua protagonista **Sara Serraiocco**. Gli appuntamenti speciali David di Donatello continueranno nel mese di luglio e agosto con **"Magari"** di **Ginevra Elkann**, **"Sul più bello"** di **Alice Filippi** e **"Tolo Tolo"** di Luca Medici in arte **Checco Zalone**.

Il TIMVISION Floating Theatre Summer Fest aderisce, lunedì 28 giugno, alla giornata mondiale dell'orgoglio LGBT con una serata organizzata in collaborazione con il **Circolo di cultura omosessuale Mario Mieli** alla quale parteciperanno anche il conduttore televisivo e regista teatrale **Pino Strabioli**, la regista **Karole Di Tommaso** e l'attrice **Linda Caridi** e che prevede la proiezione di **"Stonewall"** di **Roland Emmerich**. Il film ricorda i moti del 1969 quando, nella notte tra il 27 giugno e il 28 giugno la polizia a New York irruppe nello Stonewall Inn, un bar gay nel Greenwich Village, dando inizio a una serie di violenti scontri con dei gruppi di omosessuali. Viene considerato simbolicamente il momento di nascita del movimento di liberazione gay moderno in tutto il mondo. Per questo motivo il 28 giugno, e in generale il mese di giugno, è stato scelto dal movimento LGBT per celebrare il "Gay Pride".

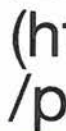
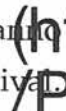
Utilizziamo cookie tecnici e di terze parti per migliorare la tua esperienza su questo sito. Continuando la navigazione accetti l'utilizzo dei cookie. Leggi Informativa Estesa e scopri come disabilitarli. Informativa Estesa (<https://www.daviddidonatello.it/news/politica-dei-cookie.php>) Accetto

Alice nella Città darà idealmente il via dal TIMVISION Floating Theatre Summer Fest alle **Notti Bianche**

del Cinema in programma il 2 e del 3 luglio in tutta Italia nell'ambito del progetto nazionale di rilancio #soloalcinema.

Una novità di quest'anno è rappresentata dal Premio del pubblico TIMVISION: gli spettatori potranno esprimere la loro preferenza per uno dei titoli delle ultime stagioni cinematografiche proiettati al festival. Il film più votato sarà premiato a settembre al termine della manifestazione.

Presto il programma completo su www.floatingtheatre.it (<http://www.floatingtheatre.it/>)



AMMINISTRAZIONE TRASPARENTE

AMMINISTRAZIONE TRASPARENTE (../AMMINISTRAZIONE-TRASPARENTE/AMMINISTRAZIONE-TRASPARENTE.PHP)

STATUTO REGOLAMENTO (../AMMINISTRAZIONE-TRASPARENTE/AMMINISTRAZIONE-TRASPARENTE-STATUTO-REGOLAMENTO.PHP)

CODICE ETICO (../AMMINISTRAZIONE-TRASPARENTE/AMMINISTRAZIONE-TRASPARENTE-CODICE-ETICO.PHP)

ORGANIGRAMMA (../AMMINISTRAZIONE-TRASPARENTE/AMMINISTRAZIONE-TRASPARENTE-ORGANIGRAMMA.PHP)

BILANCIO (../AMMINISTRAZIONE-TRASPARENTE/AMMINISTRAZIONE-TRASPARENTE-BILANCIO.PHP)

DVR VALUTAZIONE RISCHI (../AMMINISTRAZIONE-TRASPARENTE/AMMINISTRAZIONE-TRASPARENTE-DVR.PHP)

PERSONALE (../AMMINISTRAZIONE-TRASPARENTE/AMMINISTRAZIONE-TRASPARENTE-PERSONALE.PHP)

COLLABORATORI E CONSULENTI (../AMMINISTRAZIONE-TRASPARENTE/AMMINISTRAZIONE-TRASPARENTE-COLLABORATORI.PHP)

MARCHI© (../AMMINISTRAZIONE-TRASPARENTE/AMMINISTRAZIONE-TRASPARENTE-MARCHIO.PHP)

ACCADEMIA

STRUTTURA ORGANIZZATIVA (../ACCADEMIA/STRUTTURA-ORGANIZZATIVA.PHP)

GIURATI/ACCADEMICI (../ACCADEMIA/GIURATI-ACCADEMIA-DEL-CINEMA-ITALIANO.PHP)

REGOLAMENTO (../ACCADEMIA/REGOLAMENTO-GIURIA.PHP)

STATUTO (../ACCADEMIA/STATUTO.PHP)

REGOLAMENTO DOCUMENTARI (../ACCADEMIA/REGOLAMENTO-DOCUMENTARI.PHP)

REGOLAMENTO CORTOMETRAGGI (../ACCADEMIA/REGOLAMENTO-CORTOMETRAGGI.PHP)

GIURIA CORTOMETRAGGI (../ACCADEMIA/GIURIA-CORTOMETRAGGI.PHP)

COMMISSIONE DI SELEAZIONI DOCUMENTARI (../ACCADEMIA/GIURIA-DOCUMENTARI.PHP)

STORIA DEL DAVID (../STORIA/STORIA-DEI-PREMI.PHP)

Utilizziamo cookie tecnici e di terze parti per migliorare la tua esperienza su questo sito. Continuando la navigazione accetti l'uso di questi cookie. <https://www.daviddidonatello.it/news/politica-dei-cookie.php> Accetto



AL CINEMA COME IN SPIAGGIA

A Roma dal 24 giugno al 9 settembre, il Timvision Floating Theatre: film da gustare su una piattaforma nel laghetto dell'Eur

Sedie a sdraio, un mega schermo, le stelle e sotto l'acqua a cullare una piattaforma sul laghetto dell'Eur. Il successo dello scorso anno li ha convinti a replicare, così dal 24 giugno al 9 settembre torna il **Timvision Floating Theatre Summer Fest** con un cartellone ricchissimo. L'apertura sarà con l'anteprima italiana di *Sognando a New York - In the Heights*. Cinque serate saranno dedicate ad opere prime "nominate" ai **David di Donatello 2021**, grazie alla collaborazione con la *Fondazione Accademia del Cinema italiano*. Si inizia il 24 giugno con *I predatori*, di Pietro Castellitto. Si rinnova anche la partnership con il *Boat In* di Venezia, nascono quelle con il *Far East Film Festival* di Udine, di cui saranno riproposti, tra gli altri, *Better Days*, *The Wheel of Fortune and Fantasy* e *Rohmer in Giappone* e con il *Taormina Film Fest 67* con il quale sarà condivisa il 30 giugno l'anteprima di *Peter Rabbit 2*. Dal *Festival del Nuovo Cinema* di Pesaro arriva invece *Il ragazzo più bello del mondo* di **Kristina Lindström** e **Kristian Petri** (27 giugno). Grazie alla collaborazione con la *Fondazione Cinema per Roma*, previsti appuntamenti su **cinema e donne**, al via il 25 giugno con *Maledetta primavera* presentato dalla regista **Elisa Amoruso** e dal cast. Il 28 giugno, in occasione della giornata mondiale dell'orgoglio LGBT, serata speciale e proiezione di *Stonewall* di **Roland Emmerich**. Altri eventi speciali riguarderanno *I cento passi* di **Marco Tullio Giordana**, il 16 luglio, introdotto dallo stesso regista, *Non uccidere* venerdì 2 luglio, l'incontro con **Gabriele Muccino** il 9 luglio per *Gli anni più belli*, il doc *Mi chiamo Francesco Totti*, l'11 luglio, presente il regista **Alex Infascelli** e *L'amore a domicilio* di **Emiliano Corapi** con **Miriam Leone** e **Simone Liberati**. **Andrea Delogu** e **Giacomo Gianniotti**, saranno rispettivamente madrina e padrino della manifestazione.

Tiz. Le.



Un'immagine del **Timvision Floating Theatre**.



Premi David di Donatello ✓

4 h · 🌐

Highlights dall'inaugurazione del Tim Vision [#FloatingTheatre](#) !

Con [Piera Detassis](#) e [#PietroCastellitto](#)

Nel corso della rassegna che durerà tutta l'estate saranno proiettati i 5 film candidati a Miglior Regista Esordiente al [#David66](#) . Si parte sabato con I predatori di Pietro Castellitto





Cinema sull'acqua, anteprime e incontri

Il Floating Theatre in versione Summer Festival

È partito l'estate scorsa, in piena pandemia, «come un progetto sfidante», ricorda il presidente di Eur Spa Alberto Sasso: essere la prima arena cinematografica galleggiante di Roma, al Laghetto. E così è stato. Ma il Timvision Floating Theatre di Fabia Bettini e Gianluca Giannelli, ideatori e organizzatori della rassegna con Eur Spa e Alice nella Città, ama le sfide. E dunque torna a ondeggiare sulla piattaforma da 150 posti (potrebbero diventare 200, norme anti contagio permettendo) con un'altra sfida: trasformarsi nel primo festival estivo sospeso sull'acqua.

«Grazie alle tante collaborazioni con grandi kermesse e realtà del cinema, l'arena si trasforma in un vero e proprio Summer Fest - annunciano i curatori - fra anteprime, film in lingua originale, esordi, restauri, tributi e incontri con gli autori per tutta l'estate: dal 24 giugno al 9 settembre, con madrina Andrea Delogu e pa-

Info

● Torna al Laghetto dell'Eur, dal 24 giugno al 9 settembre, l'arena galleggiante del Timvision Floating Theatre (Parco Centrale del Lago, con ingresso da via Africa). Biglietti: 6 euro. Capienza: 150 posti con audio diffuso da cuffie wireless. Info: www.floatingtheatre.it, www.alicenellacitta.com

drino Giacomo Gianniotti». Settantotto serate che inaugureranno in filo diretto con New York e il Tribeca Film Festival per l'anteprima italiana di *In the Heights* di Jon M. Chu.

Cinque le proiezioni targate David di Donatello: *I predatori* di Pietro Castellitto, presente con Piera Detassis, *Non odiare* di Mauro Mancini atteso con Sara Serraiocco, *Magari* di Ginevra Elkann, *Sul più bello* di Alice Filippi e *Tolo Tolo* di Checco Zalone. Dal Far East Film Festival arrivano *Better Days*, *The Wheel of Fortune and Fantasy* e *Rohmer in Giappone*.

Dal Taormina Film Fest l'anteprima di *Peter Rabbit 2* di Will Gluck, proiettato in contemporanea sul maxischermo dell'Eur e al Teatro Antico di Taormina. Dal Festival del Nuovo Cinema di Pesaro c'è l'attore Bjorn Andresen per la proiezione de *Il ragazzo più bello del mondo* di Lindström e Petri. Mentre con Cinema per Roma protagoniste



Balleri «In the Heights» di Jon M. Chu sarà proiettato in anteprima italiana

le donne in *Maledetta primavera*, presentato dalla regista Elisa Amoroso e la protagonista Emma Fasano, *Antigone* di Sophie Derapsee, *Her* di Phyllida Lloyd, *The Farewell* di Lulu Wang e *Deux* di Filippo Meneghetti.

A luglio le «Notti Bianche del Cinema», con Andrea De Sica per *Non uccidere*, Gabriele Muccino per *Gli anni più*

belli, Alex Infascelli per *Mi chiamo Francesco Totti* e *L'amore a domicilio* di Emiliano Corapi con Miriam Leone e Simone Liberati. Infine, tra gli eventi già annunciati, la presentazione con Marco Tullio Giordana del restauro del suo *I cento passi* e gli omaggi a Monica Vitti e Nino Manfredi.

Natalia Distefano

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Dal 24 giugno al 9 settembre nel laghetto dell'Eur

IL CALENDARIO

Grandi anteprime come il musical Warner *Sognando a New York*, ospiti (da Pietro Castellitto a Bjorn Andresen), opere prime, film di registi, restauri, omaggi, la serata dell'Orgoglio Lgtb, Notti Bianche, djset e la collaborazione con David di Donatello, Mostra di Venezia, Fondazione Cinema per Roma e altre rassegne: dal 24 giugno al 9 settembre torna il TimVision Floating Theatre, l'arena galleggiante allestita al centro del laghetto dell'Eur, autentico summer festival ideato e diretto da Fabia Bettini e Gianluca Giannelli, e confermato per i prossimi 3 anni. Apre *Sognando a New York*. Tra i film più attesi *Stonewall* di Roland Emmerich, *Peter Rabbit 2*, *Minari*, *Non odiare*, *Un altro giro*, *I Predatori*, *Freaky*, *The Danish Girl*, *maledetta primavera*, *Raya e l'ultimo drago*.


EUR

Presentata la nuova stagione estiva dell'arena sull'acqua

Torna sul laghetto il Floating Theatre

Dal 24 giugno al 9 settembre un cartellone ricco di film

GIULIA BIANCONI

*** Torna il TimVision Floating Theatre Summer Fest al Laghetto dell'Eur, l'unica arena galleggiante eco-compatibile immersa in un contesto urbano con 150 posti e audio diffuso attraverso cuffie wireless, nata grazie alla collaborazione tra Alice nella Città e Eur Spa, società proprietaria del parco, e il main sponsor TimVision. Dopo il successo dello scorso anno, bisna la manifestazione cinematografica in programma dal 24 giugno al 9 settembre con un cartellone ricco di proiezioni (curate in collaborazione con Cine-meccanica, attraverso la società Pino Chiodo Cinema Engineering), anteprime, incontri e omaggi, quest'anno a Monica Vitti e Nino Manfredi, in collaborazione con Csc-Cineteca Nazionale.

Ad aprire la rassegna il 24 giugno sarà l'anteprima italiana di «Sognando a New York - In the Heights» diretto da Jon M. Chu, adattamento cinematografico dell'omonimo musical di Lin-Manuel Miranda



con la sceneggiatura di Quira Alegria Hudes, nelle sale il 22 luglio con Warner Bros. Pictures. Ma alla serata di inaugurazione ci saranno anche la madrina e il padrino di questa edizione, Andrea Delogu e Giacomo Gianniotti, insieme a Piera Detassis, presidente dell'Accademia del cinema italiano, e Pietro Castellitto, Miglior regista esordiente con «I predatori» agli ultimi David di Donatello.

Il 25 giugno Elisa Amoruso presenterà «Maledetta Primavera», mentre il 26 ci sarà la

proiezione de «I predatori» alla presenza del cast. Riflettori puntati sui registi esordienti: martedì 6 luglio sarà la volta di «Non odiare» di Mauro Mancini, presente insieme a Sara Serraiocco. Tra luglio e agosto saranno presentati «Magari» di Ginevra Elkann, «Sul più bello» di Alice Filippi e «Tolo Tolo» di Luca Medici, alias Checco Zalone. Per celebrare la giornata mondiale dell'orgoglio LGBT il 28 giugno ci sarà la proiezione di «Stonewall» di Roland Emmerich. Anche il Floating Theatre



parteciperà alle Notti Bianche del Cinema previste il 2 e il 3 luglio.

«Grazie alla collaborazione con la Fondazione Cinema per Roma e i David di Donatello, e all'abbraccio di tanti festival, il Floating si è trasformato in un vero e proprio Summer Fest, con anteprime, film in lingua originale, esordi, restauri e incontri con gli autori - hanno detto ieri con entusiasmo i direttori di Alice nella Città, Fabia Bettini e Gianluca Giannelli, nel corso della presentazione della manifestazione - Il nostro ringraziamento va a loro e alle tante istituzioni culturali che ci stanno affiancando in questa edizione. «Tutto il cinema per tutti» diceva il critico

Gian Luigi Rondi. Per questo puntiamo anche alla grande accessibilità dell'arena con un prezzo del biglietto di 6 euro e la prevendita di 1,5». Alberto Sasso, presidente di Eur Spa, ha sottolineato come anche quest'anno verrà «valorizzato un posto magico, dove sono stati girati grandi film. Auguro lunga vita a questa manifestazione che dimostra la capacità dell'Eur di essere un luogo disposto ad accogliere iniziative sfidanti e piene di cultura. Ci piacerebbe che il territorio rispondesse in modo positivo». «Il nostro quartiere è un punto di riferimento e questa seconda edizione è un modo per noi di confermare l'idea di una nuova socialità post-pandemia»,

Laghetto dell'Eur

Un momento della presentazione della seconda stagione del Floating Theatre (foto in alto). Al centro in piedi l'ad di Eur Spa Rosati, accompagnato dal presidente Sasso

ha aggiunto l'ad di Eur Spa, Antonio Rosati, annunciando un'importantissima novità che riguarda il quadrante. «Il prossimo ottobre al centro congressi La Nuvola ospiteremo l'incontro delle religioni monoteiste, al quale parteciperà anche Papa Francesco». L'evento, organizzato dalla comunità di Sant'Egidio, si terrà il 6 e 7 ottobre alla presenza dei capi delle grandi religioni e di esponenti rappresentativi della politica e della cultura internazionali.



Pagina a cura di Orietta Cicchinelli

SHOWS



L'arena galleggiante sul laghetto dell'Eur ospita il Timvision Floating Theatre Summer Fest dal 24 giugno.

Al via Floating Theatre tra film, incontri e note

Orietta Cicchinelli

FESTIVAL "Per tornare a respirare insieme!". È lo slogan del *Timvision Floating Theatre Summer Fest* che dal 24 giugno al 9 settembre riaprirà l'arena galleggiante ecocompatibile del laghetto dell'Eur, l'unica in un contesto urbano (150 posti, ingresso 6 euro). Tra anteprime e grandi restauri accompagnati dagli autori, con la conduttrice **Andrea Delogu** e l'attore **Giacomo Gianotti** testimonial, la nuo-

va edizione si presenta più ricca di contaminazioni. Apertura in musical con l'anteprima di *Sognando a New York-In the Heights* che arriva sul maxiscermo dell'Eur dopo aver inaugurato il *Tribeca Film Festival*. Fra i primi ospiti: **Pietro Castellitto** e **Piera Dettassis** che daranno il via al ciclo dedicato alle opere prime del David di Donatello. Poi la regista **Elisa Amoruso**, **Mauro Mancini**, **Sara Saraiocco**, **Bjorn Andresen**, **Gabriele Muccino** (il 9 luglio), **Alex**

Infascelli (l'11 luglio), **Andrea De Sica**, **Emiliano Corapi**. L'iniziativa nasce da un'idea di Alice nella città che darà idealmente il via al *Floating T. Summer Fest* alle *Notti Bianche del Cinema* del 2 e 3 luglio in tutta Italia per rilanciare il progetto *#soloalcinema*.

Non mancano gli eventi speciali, come la proiezione della versione restaurata de *I Cento passi* di **Tullio Giordana** che introdurrà il film al pubblico il 16 luglio. E un ciclo dedicato ai film restaurati di **Wong**

Kar-Wai, grazie al *Tucker Film*, e l'omaggio a **Monica Vitti** e **Nino Manfredi** ("La ragazza con la pistola" e "Pane e cioccolata").

Spazio anche ai premi assegnati dal pubblico tra i titoli scelti delle ultime stagioni cinematografiche proiettati al festival. Ma prima, per la giornata mondiale dell'orgoglio LGBT (il 28 giugno), l'incontro con **Pino Strabio**, **Linda Caridi** e altri ospiti speciali con film a tema (Info su www.floatingtheatre.it).