

Accademia del Cinema Italiano  
Premi David di Donatello

# David di Donatello 2019

## David e De Sica



## CIAK EVENTI



1

1. Raoul Bova e Piera Detassis, protagonisti di uno degli incontri realizzati in collaborazione con Ciak; 2. Raoul Bova durante un momento della serata; 3. La senatrice Lucia Borgonzoni, Sottosegretario di Stato al Ministero per i beni e le attività culturali con delega al cinema; 4. Detassis e Christian De Sica annunciano il ritorno a Sorrento del Premio De Sica, in collaborazione con i Premi David di Donatello; 5. Remigio Trocchio, direttore degli Incontri di Sorrento, intervista la piccola protagonista della serie *L'amica geniale*, Ludovica Nasti ed Elisa Del Genio.



2



3

### ITALIA - GERMANIA IN CAMPO A SORRENTO

Dedicata al cinema tedesco e ricca di proiezioni ed eventi speciali, la 41esima edizione degli Incontri Internazionali del Cinema di Sorrento ha accolto oltre trenta ospiti, tra cui la regista, produttrice e scrittrice tedesca Doris Dörrie, Pupi e Antonio Avati, che hanno ripercorso 50 anni di carriera, Raoul Bova e Lino Banfi, protagonisti degli appuntamenti Ciak Incontra, in collaborazione con il nostro magazine, Christian De Sica e la sorella Emi, che hanno annunciato il ritorno a Sorrento, da settembre, dei Premi Vittorio De Sica grazie alla collaborazione con l'Accademia del Cinema Italiano - Premi David di Donatello.



4



5



6



6. La regista, scrittrice e produttrice tedesca Doris Dörrie, ospite d'onore di questa edizione degli Incontri Internazionali del Cinema di Sorrento 7. Lino Banfi, circondato da fan grandi e piccoli, non si sottrae a fotografie e autografi. 8. Christian De Sica con la moglie Silvia Verdone durante la serata dedicata al Premio De Sica. 9. Lino Banfi con la nostra Alessandra De Luca, protagonisti di uno degli appuntamenti di Ciak Incontra. 10. Lino Banfi durante l'incontro con il pubblico ha ripercorso la propria carriera e presentato il film *Indovina chi sposa mia figlia?*, dove ha recitato in tedesco.



10



FOTO DI FABIO DEMITRI  
ORGANIZZAZIONE A CURA DI VIVIANA GANDINI

BILANCIO POSITIVO PER LA 41ª EDIZIONE DELLA KERMESSE INTERNAZIONALE DEDICATA ALLA GERMANIA

# Sorrento, successo per gli "Incontri del Cinema"

**S**i è conclusa con successo la 41ª edizione degli "Incontri Internazionali del Cinema" di Sorrento, quest'anno dedicata alla Germania e alla sua cinematografia, e tenutasi nella cittadina costiera dal 10 al 14. Cinque giorni di eventi, lavori, incontri, tavole rotonde, panel, proiezioni e anteprime, che hanno registrato oltre 3mila presenze, confermando il grande successo a livello nazionale e internazionale della manifestazione. Oltre 30 gli ospiti, tra registi, attori, sceneggiatori e produttori, che hanno contribuito a decretare la fortuna di questa edizione, tra cui la regista, produttrice e scrittrice tedesca Doris Dörrie, ospite d'onore, Pupi e Antonio Avati, che hanno ripercorso 50 anni di carriera, i protagonisti degli appuntamenti "Ciak Incontra", in collaborazione con il magazine "Ciak", Raoul Bova e Lino Banfi (che ha ricevuto una torta dal pasticciere Antonio Cafiero), e poi ancora Christian De Sica e la sorella Emi, che emozionati hanno annunciato il ritorno a Sorrento, da settembre, dei "Premi Vittorio De Sica" grazie alla collaborazione con l'Accademia del Cinema Italiano-Premi David di Donatello. Accanto agli incontri sono state ben 16 le proiezioni, tra anteprime nazionali e eventi speciali, che hanno voluto rendere omaggio al cinema tedesco e alla Germania, portando a Sorrento registi e attori, tra cui la regista Buket Alakus, che ha presentato il suo "Hans in salsa

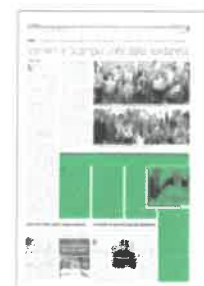
piccante", l'attrice Anne Kanis e la sceneggiatrice Jakobine Motz per "Adam & Evelyn", il regista Markus Goller che ha introdotto la commedia "25/Km".

«Sono molto felice di veder crescere ogni anno il successo di questa manifestazione - ha commentato Remigio Truocchio direttore artistico degli "Incontri" - per cinque giorni abbiamo riempito di buon cinema le strade di questa splendida cittadina costiera. Il merito va condiviso con chi ha creduto e continua a credere in questo progetto, tutti gli enti ma soprattutto il Comune di Sorrento, che ha portato questo evento a crescere in maniera esponenziale. Una rinascita iniziata quattro anni fa, che speriamo continui negli anni a venire».

Questa edizione ha inoltre consolidato il rapporto con il Comune di Sorrento e la Film Commission Regione Campania anche grazie ad una serie di iniziative speciali relative alla produzione audiovisiva nel territorio. Nell'ambito del progetto "Nuove strategie per il cinema in Campania", la Film Commission in collaborazione con gli "Incontri" e Maia associazione culturale, ha promosso l'iniziativa di networking professionale denominata "Incontri di co-produzione", che ha presentato 15 progetti audiovisivi con potenziale di co-produzione, all'attenzione dei produttori tedeschi.



Lino Banfi riceve la torta da Antonio Cafiero





Vittorio De Sica

## Tornano a Sorrento i Premi De Sica

### IRICONOSCIMENTI

I premi Vittorio De Sica tornano a Sorrento, dove nel 1975 erano nati un anno dopo la sua scomparsa. La nuova edizione si terrà a settembre grazie alla collaborazione con l'Accademia del Cinema Italiano - Premi David di Donatello. Presenti i figli Emi e Christian De Sica, l'annuncio ha aperto ieri i 45esimi Incontri internazionali del cinema di Sorrento. «Papà dal cielo sarà felice», ha detto Emi De Sica, figlia maggiore di Vittorio, «e di sicuro starà pensando: era ora». I premi De Sica furono fondati da Gian Luigi Rondi nell'ambito proprio degli Incontri da lui creati. «Ringrazio il curatore Remigio Truocchio e Piera Detassis, presidente e direttore artistico dell'Accademia e dei David», ha aggiunto Christian De Sica, «in un Paese che spesso dimentica, ogni volta che si parla di mio papà io sono felice».

R.S.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

ENTUSIASMO ALL'INAUGURAZIONE DELLA 41ª EDIZIONE DELLA RASSEGNA CINEMATOGRAFICA IN PROGRAMMA A SORRENTO

# Agli "Incontri" tanta commozione per Emi e Christian De Sica



SORRENTO. Grande successo per l'inaugurazione della 41ª edizione degli "Incontri internazionali del cinema" di Sorrento, con Christian De Sica (nella foto di Fabio Demitri) e la sorella Emi, emozionati per il ritorno a Sorrento del "Premio Vittorio De Sica", dedicati al padre, istituiti da Gian Luigi Rondi nel 1975. Dal prossimo settembre nella cittadina costiera il ritorno grazie alla collaborazione con l'Accademia del Cinema Italiano-Premi David di Donatello. «Papà dal cielo sarà felice e sono sicura dirà "era ora" - esordisce Emi, commuovendosi davanti alla foto che la ritrae ballare con il padre - avevo 18 anni e gli chiesi se potevo uscire con Giorgio. "Sì cara, e io ti spezzo le gambe", mi rispose».

Standing ovation poi per Christian: «Ringrazio per questa serata il direttore artistico degli "Incontri" Remigio Trucchio e Piera Detassis. In un paese che troppo spesso dimentica i grandi attori e registi del passato, ogni volta che si parla di papà sono felice. Grazie a chi ha pensato di riportare il premio a Sorrento, se non fosse stato per loro i miei nipoti non avrebbero saputo chi è stato Vittorio De Sica».

L'attore si è poi lasciato andare ai ricordi: «Sono legato molto a Sorrento perché mio padre ci portava in vacanza. È noto che fosse un giocatore e di solito sceglieva posti come Sanremo, Saint Vincent, Montecarlo, tutte città con i Casinò. E poi Sorrento. Mio padre amava il cinema da Napoli in giù, era convinto che qui fossero tutti attori, ed era l'unico che riuscisse a girare nei vicoli dei quartieri popolari, solitamente rumorosi, ottenendo assoluto silenzio. Ci sto provando anche io, in questi giorni, per i sopralluoghi delle location di "S.o.s. Fantasmi", una commedia horror diretta da mio figlio Brando, dove recito con Gianmarco Tognazzi e Carlo Buccirosso, di cui a breve cominceranno le riprese. E mi sembra ancora più palese la grandezza di papà».





Incontri internazionali del cinema (chiosso San Francesco, ore 17)

## Il Premio De Sica torna da settembre a Sorrento E stasera c'è Raoul Bova

Sorrento oggi celebra Vittorio De Sica per il ritorno della cerimonia dei premi a lui dedicati in settembre in penisola sorrentina. Un atteso ritorno nella città di *Pane amore e...* dopo anni di cerimonie a Roma. Sarà il figlio Christian De Sica, attore e regista, con la sua famiglia a salutare oggi il ritorno a Sorrento dei riconoscimenti intitolati a uno dei padri del Neorealismo, uno dei più grandi registi di sempre. Christian De Sica e la famiglia racconteranno

le novità del prestigioso premio oggi alle 20, al cinema Tasso, per la 41esima edizione degli Incontri internazionali del cinema di Sorrento, organizzati da Cineventi con il Comune, direzione di Remigio Trucchio. L'evento dei Premi De Sica a settembre come sempre sarà in collaborazione l'Accademia del Cinema italiano - Premi David di Donatello. Intanto Christian De Sica è impegnato con Nicola Guaglianone per la sceneggiatura di *Fantasma a Napoli* film che lo vedrà presto a



**Pane, amore e ...**  
 Sophia Loren e Vittorio De Sica sul set del film girato a Sorrento nel 1955 e che ha segnato un forte legame tra il grande regista e attore e la penisola sorrentina

Napoli diretto dal figlio Brando. Tradizione salva, nel segno del grande nonno Vittorio. Al fianco di Christian ci sarà Carlo Buccrosso. Star della giornata agli Incontri anche Raoul Bova oggi alle 18 al chiosso di San Francesco. Bova sarà presto

Giorgio Armani nella serie tv *Made in Italy*. Domani è la volta Elisa Del Genio e Ludovica Nasti Lenù e Lila bambine della serie. *L'amica geniale* che incontrano il pubblico alle 17,30 al chiosso di San Francesco. Alle 19,30, poi, al teatro Tasso l'attrice Violante Placido racconterà con Andrea Quintavalle il corteo sul tema della disabilità di cui è protagonista *Hand in the Cap*, scritto da Nicola Guaglianone, girato a Sorrento, e prodotto da Sly Production con la O'Groove di Pierpaolo Verga ed Edoardo De Angelis.

Alle 22 evento speciale per il film *Fukushima non amour* della regista, produttrice e scrittrice tedesca Doris Dörrie con il Goethe Institut. Dörrie incontra il pubblico venerdì alle 18 al chiosso di San Francesco con la sceneggiatrice Cinzia Th Torrini. Attesa sabato mattina per il regista Pupi Avati con il fratello e socio Antonio.

— **Ilaria Urbani**



## Il festival

Al via domani la storica manifestazione, quest'anno dedicata alle opere tedesche. Fra gli ospiti attesi il regista Pupi Avati, Christian De Sica, Lino Banfi, Raoul Bova

# Sorrento torna capitale del cinema con le stelle degli **Incontri internazionali**

**P**upi Avati, Christian De Sica, Lino Banfi, Dario Argento, Raoul Bova, Violante Placido, Cinzia TH Torrini, Elisa Del Genio e Ludovica Nasti della serie tv «L'amica geniale». Sono solo alcuni dei protagonisti dell'edizione numero 41 degli Incontri internazionali del cinema di Sorrento, storica manifestazione che trasforma come tradizione la perla della Costiera in una sorta di capitale del cinema per qualche giorno (quest'anno da domani al 14 aprile).

Ma a Sorrento non ci saranno soltanto attori e registi italiani, ma, fra gli ospiti, ci sarà una folta delegazione di cineasti e volti noti del cinema tedesco: Doris Dörrie, Anne Kénis, Isabelle Stever, Buket Alakus, Markus Goller, Yasemin Samdereli. Tutti impegnati in cinque giorni di anteprime e proiezioni, talk e tavole rotonde fra il Cinema Tasso e il Chiostro di San Francesco due luoghi simbolo per gli eventi spettacolari in Costiera.

La kermesse sarà inaugurata domani proprio da De Sica (e famiglia), che racconterà tutte le novità dei Premi Vittorio De Sica. L'incontro si terrà in serata, alle 20, al Cinema Tasso e si ricorderà il padre di Christian, Vittorio, evocando anche quel «Pane, amore e...» che lo vide protagonista sul set sorrentino con Sophia Loren. Altra stella della giornata d'apertura è Raoul Bova (a breve sul piccolo schermo nei panni di Giorgio Armani per la serie «Made in Italy»), che incontrerà il pubblico alle 18 nel Chiostro di San Francesco nell'ambito di «Ciak Incontra».

Nel pomeriggio (ore 17, al Tasso) protagonista il cinema tedesco, con le proiezioni della commedia campione d'incassi «Benvenuti in Germania» di Simon Verhoeven. Molto molto attuale, perché affronta il tema delle ondate di profughi in Germania con un approccio però comico e quindi più fruibile. Durante la serata, che vedrà la presenza dell'ambasciatore tedesco in Italia Viktor Ebling, sarà proiettato l'ultimo film di Florian Henckel von Donnersmarck, «Opera senza autore» che chiuderà la cerimonia inaugurale al Tasso.

La seconda giornata vedrà invece protagoniste Elisa Del Genio e Ludovica Nasti, volti evocativi di Lenù e Lila bambine nella prima stagione della serie culto tratta dai romanzi di Elena Ferrante. Saranno protagoniste di una conversazione con il pubblico, il patron del festival Remigio Trucchi e Francesco Nardella, vice direttore editoriale di Rai Fiction (giovedì alle 17,30 nel Chiostro di San



Francesco). In serata il pubblico incontrerà il regista Adriano Morelli e Violante Placido che presenteranno al Cinema Tasso (alle 19,30) il cortometraggio «Hand in the cap», scritto da Nicola Guaglianone e girato interamente a Sorrento. Prodotto da Sly Production in collaborazione con la O'Groove di Pierpaolo Verga ed Edoardo De Angelis, il corto, interpretato dalla Placido e Andrea Quintavalle, affronta la tematica della disabilità.

Oltre all'omaggio alla Germania con retrospettive, eventi speciali tra cui la sonorizzazione dal vivo del capolavoro di Robert Wiene «Il Gabinetto del Dottor Caligari» (giovedì alle 19,30 al Tasso), e anteprime varie presentate a Sorrento dai protagonisti del cinema tedesco, saranno imperdibili anche gli appuntamenti con Pupi e Antonio Avati sabato e quello di domenica con Lino Banfi.

Gli Incontri internazionali del cinema di Sorrento sono

**Volti noti**  
In alto, da sinistra in senso orario, Pupi Avati, Lino Banfi e Christian De Sica, Raoul Bova, Ludovica Nasti ed Elisa Del Genio, ospiti d'onore agli Incontri internazionali del cinema di Sorrento

organizzati da Cineventi con la direzione artistica di Remigio Trucchi, promossi dal Comune di Sorrento con il sostegno della Regione, del MiBac e in collaborazione con la Film Commission Regione Campania, il Goethe-Institut, German Films Italia, l'Accademia del Cinema Italiano - Premi David di Donatello, l'Anica e con il patrocinio dell'Ambasciata della Repubblica Federale di Germania a Roma.

**Vanni Fondi**  
© RIPRODUZIONE RISERVATA





Da domani a domenica

# Incontri di Sorrento da Christian De Sica a Violante Placido 5 giorni di film e star

ILARIA URBANI

**C**hristian De Sica sarà presto diretto a Napoli dal figlio Brando, erede diretto della grande tradizione cinematografica del nonno Vittorio De Sica, padre del neorealismo. E mentre l'attore termina la sceneggiatura di "Fantasmi a Napoli" con Nicola Guaglianone e prosegue la sua tournée teatrale, si concede una tappa sorrentina domani per la 41esima edizione degli Incontri internazionali del cinema di Sorrento, organizzati da Cineventi con il Comune, direzione di Remigio Truocchio. Dopo la proiezione del film "Benvenuto in Germania!" alle 17 al cinema Tasso, con il Goethe Institut, e l'incontro alle 18 al chiostro di San Francesco con Raoul Bova (presto in tv nel ruolo di Giorgio Armani in *Made in Italy*), Christian De Sica e la famiglia alle 20, sempre al Tasso, raccontano la prossima edizione dei Premi De Sica, che a settembre tornano a Sorrento con l'Accademia del Cinema italiano - Premi David di Donatello. Alla rassegna sorrentina tra

anteprime e proiezioni a ingresso libero, focus sulle coproduzioni con la Germania come quello di giovedì alle 11 con Carlo degli Esposti fondatore di Palomar e il vicedirettore editoriale di Rai Fiction Francesco Nardella. Tanti altri gli ospiti: Violante Placido, Cinzia Th Torrini, Elisa Del Genio e Ludovica Nasti, Lenù e Lila bambine di *L'amica geniale* e il regista Pupi Avati con il fratello Antonio in questi giorni nei guai con il fisco per un'evasione pari a un milione. La Cassazione ha confermato un maxi-sequestro dei loro beni. Entrambi incontrano il pubblico per i 50 anni della loro casa di produzione Duea Film sabato alle 12 al chiostro di San Francesco. Tra gli ospiti degli Incontri i protagonisti del cinema tedesco, alla Germania è dedicata l'intera rassegna: Doris Dörrie, Anne Kenis, Isabelle Stever, Buket Alakus, Markus Goller e Yasemin Samdereli. Le piccole Lila e Lenù della serie *L'amica geniale* incontrano il pubblico giovedì alle 17,30 al chiostro di San Francesco, mentre alle 19,30 al cinema Tasso star della serata l'attrice



**Attori**

Dall'alto: Christian De Sica e Violante Placido. De Sica sarà domani sera alle 20 al teatro Tasso, l'attrice giovedì al Tasso alle 19,30

Violante Placido che con Andrea Quintavalle è protagonista del corto sul tema della disabilità *Hand in the Cap*, scritto da Nicola Guaglianone, girato a Sorrento, e prodotto da Sly Production con la O'Groove di Pierpaolo Verga ed Edoardo De Angelis. Alle 22 evento speciale per il film *Fukushima mon amour* della regista, produttrice e scrittrice tedesca Doris Dörrie in collaborazione con il Goethe Institut. Sullo sfondo la catastrofe che devastò la città giapponese nel 2011. Dörrie incontra poi il pubblico venerdì alle 18 al chiostro di San Francesco con la sceneggiatrice Cinzia Th Torrini.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Edizione dedicata alla Germania, tra gli ospiti Raoul Bova, Pupi Avati, le protagoniste di *L'amica geniale* e Cinzia Th Torrini



L'annuncio agli «Incontri»

## Cinema, il Premio De Sica torna a Sorrento

Saranno dedicati, come si sa, alla Germania e alla sua cinematografia i quarantunesimi «Incontri internazionali del cinema di Sorrento» in programma dal 10 al 14 aprile, cinque giornate di rendez-vous con con autori e attori, tavole rotonde, proiezioni e anteprime. Attesi a Sorrento numerosi ospiti tra cui Christian De Sica, l'ospite d'onore Doris Dörrie, Pupi Avati, Dario Argento, Lino Banfi, Anne Kenis, Markus Goller, Yasemin Samdereli.

La sera del 10 aprile, al cinema Tasso, saranno Christian De Sica e la sua famiglia ad inaugurare la kermesse, annunciando il prossimo ritorno nella cittadina costiera dei Premi Vittorio De Sica, grazie alla collaborazione



con l'Accademia del cinema italiano, Premi David di Donatello. Alla serata parteciperà come ospite d'onore l'ambasciatore della Repubblica Federale di Germania, Viktor Elbling. L'incontro sarà preceduto dalla proiezione del tedesco «Benvenuti in Germania», già campione

d'incassi in patria con ben 4 milioni di spettatori, che inaugurerà le proiezioni e le anteprime che si susseguiranno durante le 5 giornate a Sorrento. Diretto da Simon Verhoeven, il film affronta un tema politico di grande attualità, quello delle ondate di profughi in Germania, attraverso un linguaggio che non disdegna però la comicità e la risata.

A Sorrento non si renderà omaggio solo al cinema tedesco contemporaneo, ma verrà celebrato anche uno dei capisaldi di questa cinematografia con la proiezione speciale per il pubblico di «Il gabinetto del dottor Caligari» con sonorizzazione dal vivo dell'Edison Studio.



# Incontri di Sorrento con Avati, De Sica e Banfi



01/04/2019 / *ssr*





Sarà dedicata alla **Germania** e alla sua cinematografia la 41° edizione degli **Incontri Internazionali del Cinema di Sorrento**, che si terrà dal **10 al 14 aprile** nella cittadina costiera. Attesi a Sorrento anche numerosi ospiti, tra cui **Christian De Sica, Doris Dörrie, Pupi Avati, Dario Argento, Lino Banfi, Anne Kenis, Markus Goller, Yasemin Samdereli**. La retrospettiva dedicata alle protagoniste del cinema tedesco, **FRAUENfilm – Registe**, è realizzata in collaborazione con il Goethe Institute. Saranno presentati a Sorrento: *The Water Inside*, alla presenza della regista Isabelle Stever, storia di una manager tedesca che compie un viaggio in Oriente che finisce col farle perdere il controllo sulla propria esistenza; *Einmal Hans Mit Scharfer Sosse* di Buket Alakus, anche lei presente alla manifestazione, racconta di Fatma, tedesca di origine turca, che non può sposarsi prima che lo faccia sua sorella, e si mette quindi alla ricerca di un "Hans in salsa piccante"; *Almanya – La mia famiglia va in Germania*, riflessione sul concetto di Patria e confini, diretto da Yasemin Samdereli, in cui il protagonista, il turco Huseyin che ha lasciato il suo Paese anni fa, decide dopo anni di andare in vacanza con la famiglia proprio là, dove tutto è cominciato.

Sarà a Sorrento anche la regista, produttrice e scrittrice tedesca **Doris Dörrie**, ospite d'onore di questa edizione. Saranno la famiglia De Sica e Christian De Sica ad inaugurare la 41esima edizione per presentare tutte le novità del prestigioso Premio De Sica, che torna nella cittadina costiera grazie alla collaborazione con l'Accademia del Cinema Italiano – Premi David di Donatello. L'incontro sarà preceduto dalla proiezione del tedesco ***Benvenuti in Germania***, già campione d'incassi in che affronta il tema delle ondate di profughi in Germania, attraverso un linguaggio che non disdegna la comicità e la risata.

Verrà celebrato con una proiezione speciale per il pubblico anche uno dei capisaldi della cinematografia tedesca: la sonorizzazione dal vivo dell'***Il gabinetto del dottor Caligari***, film-manifesto dell'estetica espressionista realizzato nel 1920 da Robert Wiene. In cartello gli Incontri con: Dario Argento; il regista Pupi Avati, che insieme al fratello Antonio Avati, sceneggiatore e produttore, ripercorrerà le tappe del loro cinquantennale sodalizio artistico; Lino Banfi a cui segue la proiezione del film di produzione tedesca ***Indovina chi sposa mia figlia*** di cui Banfi è protagonista.

Previsto anche un talk su ***L'amica geniale***, realizzato in collaborazione con Rai Fiction, alla presenza del Vice Direttore editoriale di Rai Fiction, Francesco Nardella. Si parlerà di serialità televisiva anche nel panel Italia – Germania nel cinema e nell'audiovisivo: le coproduzioni, i vantaggi e le opportunità, realizzato in collaborazione con 'Box Office'. Non mancheranno le anteprime italiane, dedicate a film di produzione e coproduzione tedesca: ***Adam&Evelyn***, diretto da Andres Goldstein con Anne Kanis, presente a Sorrento assieme alla sceneggiatrice Jakobine Motz; ***Ancora un giorno*** di Raúl de la Fuente e Damian Nenow (miglior film di Animazione agli European Films Awards 2018), un emozionante racconto tratto dal reportage-capolavoro "Another Day of Life" di Ryszard Kapuściński, nelle sale italiane dal 24 aprile; ***Wackersdorf*** di Oliver Haffner e ***Cold Feet*** di Wolfgang Groos.

[Subscribe](#)[Past Issues](#)[Transit](#)[View this email in your browser](#)

## INCONTRI INTERNAZIONALI DEL CINEMA DI SORRENTO DAL 10 AL 14 APRILE 2019

- Tra gli ospiti degli Incontri: **Doris Dörrie, Pupi Avati, Dario Argento, Lino Banfi**
- Tra le anteprime: **Adam&Evelyn** di Andrea Goldstein, **Ancora un giorno** di Raúl de la Fuente e Damian Nenow
  - Tornano a Sorrento i prestigiosi **premi De Sica**, in collaborazione con l'Accademia del Cinema Italiano - Premi David di Donatello. Ospiti la famiglia De Sica e **Christian De Sica**
- Evento Speciale: sonorizzazione live de **Il gabinetto del Dottor Caligari**

[Scarica il COMUNICATO e le IMMAGINI](#)

Sarà dedicata alla **Germania** e alla sua cinematografia la **41° edizione degli Incontri Internazionali del Cinema di Sorrento**, che si terrà dal **10 al 14 aprile** nella cittadina costiera.

Anche quest'anno le **5 giornate** di lavori vedranno alternarsi eventi, incontri con autori e protagonisti, tavole rotonde, panel con ospiti, proiezioni e anteprime. Attesi a Sorrento anche numerosi ospiti, tra cui **Christian De Sica, Doris Dörrie, Pupi Avati, Dario Argento, Lino Banfi, Anne Kenis, Markus Goller, Yasemin Samdereli**.

**L'OMAGGIO AL CINEMA TEDESCO** – Fulcro di questa edizione degli Incontri sarà la Germania, la cui cinematografia sarà omaggiata a Sorrento anche con una retrospettiva dedicata alle protagoniste del cinema tedesco, **FRAUENfilm – Registe**, realizzata in collaborazione con il **Goethe Institute**.

Saranno presentati a Sorrento: **The Water Inside**, alla presenza della regista **Isabelle Stever**, storia di una manager tedesca che compie un viaggio in Oriente che finisce col farle perdere il controllo sulla propria esistenza; **Einmal**

[Subscribe](#)[Past Issues](#)

manifestazione, racconta di Fatma, tedesca di origine turca, che non può sposarsi prima che lo faccia sua sorella, e si mette quindi alla ricerca di un "Hans in salsa piccante"; ***Almanya – La mia famiglia va in Germania***, riflessione sul concetto di Patria e confini, diretto da **Yasemin Samdereli**, in cui il protagonista, il turco Huseyin che ha lasciato il suo Paese anni fa, decide dopo anni di andare in vacanza con la famiglia proprio là, dove tutto è cominciato.

**L'OSPITE D'ONORE DORIS DÖRRIE** – Accanto alle registe tedesche contemporanee e alla loro più recente produzione, cui è dedicata la retrospettiva della nuova edizione degli Incontri, sarà a Sorrento anche la regista, produttrice e scrittrice tedesca **Doris Dörrie**, ospite d'onore di questa edizione. Tra le più importanti figure femminili del cinema tedesco contemporaneo, Doris Dörrie nel corso della sua carriera ha diretto, scritto e prodotto decine di film, oltre a cimentarsi anche con la letteratura pubblicando svariati romanzi – tra cui il bestseller *Adesso che facciamo?* – tradotti in varie lingue, che l'hanno resa nota anche ai lettori italiani.

Nelle sale tedesche dal 7 marzo con il suo ultimo film *Kirschblüten & Dämonen*, **Doris Dörrie**, sarà protagonista a Sorrento di un incontro con il pubblico, moderato dal critico Giovanni Spagnoletti, che la vedrà a confronto con una regista italiana. Secondo appuntamento con il suo cinema sarà la proiezione del suo ***Fukushima Mon Amour***, il racconto di una giovane donna tedesca in viaggio per il Giappone assieme a un gruppo di autoctoni, che riflette sulla vita e sulla morte a partire dal disastro nucleare che investì la città nel 2011.

**SERATA DI APERTURA** Saranno la famiglia De Sica e **Christian De Sica** ad inaugurare la 41esima edizione degli "Incontri", ospiti della manifestazione per presentare tutte le novità del prestigioso Premio De Sica, che torna nella cittadina costiera grazie alla collaborazione con l'**Accademia del Cinema Italiano – Premi David di Donatello**.

Alla serata parteciperà come ospite d'onore l'Ambasciatore della Repubblica Federale di Germania, Viktor Elbling. L'incontro sarà preceduto dalla proiezione del tedesco ***Benvenuti in Germania***, già campione d'incassi in patria con ben 4 milioni di spettatori, che inaugurerà le proiezioni e le anteprime che si susseguiranno durante le 5 giornate a Sorrento. Diretto da Simon Verhoeven, il film affronta un tema politico di grande attualità, quello delle ondate di profughi in Germania, attraverso un linguaggio che non disdegna però la comicità e la risata.

[Subscribe](#)[Past Issues](#)[Trasferisci](#)

**EVENTO SPECIALE** – A Sorrento non si renderà omaggio solo al cinema tedesco contemporaneo, ma verrà celebrato con una proiezione speciale per il pubblico anche uno dei capisaldi di questa cinematografia: la **sonorizzazione** dal vivo de ***Il Gabinetto del Dottor Caligari***, film-manifesto dell'estetica espressionista realizzato nel 1920 da Robert Wiene. Ad arricchire la proiezione sarà infatti la colonna sonora di Edison Studio, commissionata dall'International Computer Music Conference di Singapore, in grado di creare una perfetta fusione tra suono e immagini e restituendo, a oltre novanta anni di distanza, una visione del tutto inedita del film. Grazie all'utilizzo di computer, tastiere elettroniche, strumenti a percussione, voci ed oggetti risonanti, i musicisti sul palco ricreano un linguaggio espressivo e simbolico che sottolinea perfettamente la storia e i suoi protagonisti.

**FOCUS E INCONTRI** – Tra le attività in programma a Sorrento, non mancheranno gli appuntamenti con alcuni protagonisti del cinema italiano. Il regista **Pupi Avati** accompagnato dal fratello Antonio Avati, sceneggiatore e produttore, saranno i protagonisti del primo incontro, moderato da Remigio Trucchio (sabato 13 aprile ore 12.00) nel corso del quale ripercorreranno le tappe della loro fortunata carriera per celebrare i 50 anni del loro sodalizio artistico.

Sempre sabato 13 (ore 17.30) si terrà anche il primo degli appuntamenti di *"Ciak Incontra"*, realizzati in collaborazione con il magazine Ciak, che sarà una vera e propria esplorazione dei territori dell'horror con **Dario Argento**, maestro del brivido insignito proprio in questi giorni con un **David di Donatello Speciale**. Secondo appuntamento per *"Ciak Incontra"* sarà domenica 14 aprile (ore 17.00) con **Lino Banfi**: il comico, attore e personaggio televisivo, ripercorrerà gli anni della sua carriera e i film e le trasmissioni televisive che ne hanno fatto parte. Doppio appuntamento con il celebre attore anche nella serata di domenica, con la proiezione del film di produzione tedesca ***Indovina chi sposa mia figlia*** di cui Banfi è protagonista.

Il pubblico di Sorrento avrà inoltre la possibilità di assistere ad un talk su *L'Amica Geniale*, realizzato in collaborazione con Rai Fiction, alla presenza del Vice Direttore editoriale di Rai Fiction, Francesco Nardella. Si parlerà di serialità televisiva anche nel panel **Italia – Germania nel cinema e nell'audiovisivo: le coproduzioni, i vantaggi e le opportunità**, realizzato in collaborazione con Box Office e moderato dalla giornalista di Tivù Eliana Corti.

**ANTEPRIME E PROIEZIONI** – Non mancheranno le anteprime italiane,

[Subscribe](#)[Past Issues](#)

aprile con ***Adam&Evelyn***, diretto da Andres Goldstein con Anne Kanis, presente a Sorrento assieme alla sceneggiatrice Jakobine Motz. Tratto dall'anonimo romanzo di Ingo Schulze, il film ambientato nell'Europa del 1989, è una storia d'amore e possibilità passando per l'Ungheria e l'Austria. Si continua sabato 13 aprile con la proiezione di ***Ancora un Giorno*** di Raúl de la Fuente e Damian Nenow (miglior film di Animazione agli European Films Awards 2018), un emozionante racconto tratto dal reportage-capolavoro ***Another Day of Life*** di Ryszard Kapuściński, nelle sale italiane dal 24 aprile per I Wonder Pictures e Unipol Biografilm Collection.

Si chiude domenica 14 aprile con: ***Wackersdorf*** di Oliver Haffner, film tratto da una storia vera che racconta con umorismo la resistenza di una piccola comunità bavarese alla classe politica cittadina, e ***Cold Feet*** di Wolfgang Groos, divertente satira sociale che mette in scena i dolori del giovane Denis che, dopo aver fatto irruzione in casa di un milionario colpito da ictus e scambiato per il nuovo badante, decide di stare al gioco, senza rendersi conto che l'uomo ha capito le sue intenzioni e farà di tutto per rendergli la vita impossibile. Proiezione speciale sarà invece ***Indovina chi sposa mia figlia***, diretto da Neele Leana Vollmar, il film con Lino Banfi e Mina Tander che canzona gli stereotipi e gioca sull'eterno dualismo tra Italia e Germania.

Gli Incontri Internazionali del Cinema di Sorrento sono organizzati da **Cineventi** con la direzione artistica di **Remigio Trucchio**, promossi dal **Comune di Sorrento**, guidato dal sindaco **Giuseppe Cuomo**, con il coordinamento del dirigente del Settore Cultura, **Antonino Giammarino**, con il sostegno della **Regione Campania**, del **MIBAC** e in collaborazione con la **Film Commission Regione Campania**, il **Goethe-Institut**, **German Films Italia**, l'**Accademia del Cinema Italiano - Premi David di Donatello**, **Anica**, con il patrocinio dell'**Ambasciata della Repubblica Federale di Germania a Roma**.

#### UFFICIO STAMPA

<u>Ufficio Stampa Nazionale</u>	<u>Ufficio Stampa Regionale</u>	<u>Ufficio Stampa Comune di</u>
Studio Sottocorno	Studio Tema e Associati	<u>Sorrento</u>
Patrizia Wachter: 3482283044	Renato Rizzardi: 3393800826	<b>Ago Press</b>
Delia Parodo: 3204048063	Simona Martino: 3351313281	Luigi D'Alise: 3351851384
Tel. 02 43912769	Tel. 081 19204770	Tel. 0818074254



**Subscribe**

**Past Issues**

**Transit**

[studio@sottocorno.it](mailto:studio@sottocorno.it)

[simonamartino2009@gmail.com](mailto:simonamartino2009@gmail.com)



*Copyright © 2019 Studio Sottocorno, All rights reserved.*

Want to change how you receive these emails?  
You can [update your preferences](#) or [unsubscribe from this list](#).



**Oggetto: Invito Inaugurazione Incontri Internazionali del cinema di Sorrento  
41esima edizione (Sorrento, 10 Aprile 2019)**

Dal 10 al 14 aprile 2019 si terrà la 41<sup>a</sup> edizione degli Incontri Internazionali del Cinema di Sorrento, la quarta di un nuovo corso che ha rilanciato la storica manifestazione dedicata all'approfondimento sui linguaggi e i generi filmici, organizzata da Cineventi, per il Comune di Sorrento.

**Gli Incontri Internazionali del Cinema di Sorrento** hanno una lunga e solida tradizione alle spalle: nascono nel 1963 da un'idea di Gian Luigi Rondi per omaggiare ogni anno la cinematografia di un diverso paese straniero, portando a Sorrento grandi nomi del cinema mondiale: da Jean-Luc Godard a Rainer Werner Fassbinder, da Martin Scorsese a Akira Kurosawa, da Ingmar Bergman a Michelangelo Antonioni, da Brian De Palma a Phillip Noyce.

In linea con la tradizione storica di questa manifestazione, ogni anno gli Incontri rendono omaggio ad un diverso paese straniero, dando spazio e approfondendo la sua produzione cinematografica, televisiva e letteraria. **Gli Incontri del Cinema di Sorrento 2019 saranno dedicati alla GERMANIA**: 5 giornate di lavori, che vedranno l'alternarsi di proiezioni, anteprime, retrospettive, tavole rotonde e incontri alla presenza di vari ospiti del mondo del cinema e della televisione tedesca.

Siamo onorari di invitarla alla giornata inaugurale di **Mercoledì 10 Aprile** che prevede:

- 18:00** Chiostro di San Francesco – **Sorrento Incontra: Raoul Bova** – talk pubblico
- 19:00** Hotel Bellevue Syrene - **Cocktail inaugurale**
- 20:00** Cinema Tasso  
**Inaugurazione Incontri Internazionali del Cinema di Sorrento**  
Intervengono:  
Sindaco di Sorrento Giuseppe Cuomo  
Ambasciatore della Repubblica Federale di Germania Viktor Elbling  
**Presentazione dell'evento di Settembre 2019 Premi Vittorio De Sica, in collaborazione con l'Accademia del Cinema italiano – Premi David di Donatello**  
Intervengono:  
Piera Detassis  
Christian ed Emi De Sica  
  
a seguire:  
**OPERA SENZA AUTORE**  
Regia *Directed by* Florian Henckel von Donnersmarck
- 21:00** Cena c/o Ristorante **Hotel Bellevue Syrene**  
(al termine della presentazione)

Nel ringraziarLa per l'attenzione e in attesa di un suo cortese riscontro, Le porgiamo i migliori saluti.

*Remigio Truocchio*  
Managing Director



**Alla cortese attenzione di  
Piera Detassis  
Presidente e Direttore Artistico  
Accademia del Cinema Italiano  
Premi David di Donatello**

**Oggetto: adesione al progetto “Premi De Sica” da parte degli Incontri Internazionali del Cinema di Sorrento (Sorrento, 10 - 14 Aprile 2019)**

Gentilissima Piera Detassis,

la presente per esprimere l'interesse degli **Incontri Internazionali del Cinema di Sorrento** ad accogliere nuovamente i premi Vittorio De Sica, seguendo sia la volontà espressa dalla stessa famiglia De Sica, che l'opportunità di ricollocare i premi nell'ambito della manifestazione, che li ha ospitati dal 1975, anno della loro istituzione da parte Gian Luigi Rondi, al 1990.

**Gli Incontri Internazionali del Cinema di Sorrento** hanno una lunga e solida tradizione alle spalle: nascono nel 1963 da un'idea di Gian Luigi Rondi per omaggiare ogni anno la cinematografia di un diverso paese straniero. A Sorrento giungono grandi nomi del cinema mondiale: da Jean-Luc Godard a Rainer Werner Fassbinder, da Elia Kazan a John Huston, da René Clair a Claude Lelouch, da Martin Scorsese a Akira Kurosawa, da Ingmar Bergman a Michelangelo Antonioni, da Brian De Palma a Phillip Noyce.

La **41ª edizione** si terrà dal **10 al 14 aprile 2019**, la quarta di un nuovo corso che ha rilanciato la storica manifestazione dedicata all'approfondimento sui linguaggi e i generi audiovisivi, organizzata da **Cineventi**, con la direzione artistica di Remigio Truocchio per il **Comune di Sorrento**, in collaborazione con **MIBAC, Film Commission, Regione Campania, Goethe Institut, German Film** e ambasciata tedesca.

In linea con la tradizione storica di questa manifestazione, ogni anno gli Incontri potrebbero ospitare i Premi, garantendo, con la propria struttura produttiva, ospitalità e trasferimento da Roma per i premiati, oltre che supporto organizzativo per la realizzazione dell'evento stesso.

Nel ringraziarLa per l'attenzione che vorrà accordare al progetto ed in attesa di riscontro, porgiamo i migliori saluti.

*Remigio Truocchio*  
Managing Director Cineventi