



Accademia del Cinema Italiano
Premi David di Donatello

David di Donatello 2019

Festa del Cinema di Roma

ACCADEMIA
DEL CINEMA ITALIANO



PREMI
DAVID DI DONATELLO



Festa del Cinema di Roma
14° edizione
17 - 27 ottobre 2019



**FESTA
DEL CINEMA
DI ROMA**
17/27 OTTOBRE 2019

Il termine per la richiesta di accredito è stato prorogato a **domenica 6 ottobre**. Il nuovo termine riguarda tutte le tipologie di richiesta: [Festa](#) e [Stampa](#)

Ricordiamo che I membri dell'Accademia del Cinema Italiano avranno la possibilità di acquistare i biglietti delle proiezioni, e degli altri eventi organizzati nella cornice della Festa, con una riduzione del 20% sul prezzo del biglietto intero individuale. La riduzione non verrà applicata all'acquisto di biglietti di prezzo uguale o inferiore a 5 euro, all'acquisto di abbonamenti, e non potrà essere cumulabile con altri tipi di offerte e/o riduzioni.

FE US 186 / 2019 / AEC. / 10 / 1000

CONVENZIONE

TRA

Fondazione Cinema per Roma, in seguito anche "Fondazione", con sede legale in Roma, Viale Pietro de Coubertin, 10 c/o Fondazione Musica per Roma, codice fiscale e Partita IVA 09363611006, in persona del Direttore Generale, Arch. Francesca Via, domiciliato per la carica presso la sede

E

Fondazione Accademia del Cinema Italiano Premi David di Donatello, di seguito denominata anche "Accademia", con sede legale in Roma 00161, via di Villa Patrizi 8, codice fiscale 80131950588 e Partita IVA 06507891007, in persona del suo legale rappresentante Piera Detassis, domiciliato per la carica presso la sede

PREMESSO CHE:

- Fondazione, nell'ambito delle sue finalità, si impegna a promuovere il settore cinema, a concorrere alla creazione di una vasta ed eterogenea cultura cinematografica ed a supportare altre iniziative artistiche che contribuiscono alla diffusione di cultura in ogni sua forma;
- Fondazione, nel perseguimento delle sue finalità, realizza e promuove, tra le altre cose, la manifestazione "Festa del Cinema di Roma" (in seguito per brevità "Festa");
 - La XIV e la XV edizione della Festa si svolgeranno nel 2019 dal 17 al 27 ottobre e nel 2020 in data da definirsi, negli spazi dell'Auditorium Parco della Musica ed in altri luoghi destinati alla cultura della città di Roma;
 - Accademia ha lo scopo di promuovere in Italia la conoscenza e la diffusione del miglior cinema stimolando le forme più adeguate di competizione nell'ambito della produzione cinematografica nazionale ed internazionale
 - Accademia intende realizzare e quindi promuovere tra i propri soci una serie di convenzioni che permettano a questi ultimi di godere di facilitazioni e benefici con partner culturali;
 - Le Parti concordano di realizzare una collaborazione culturale nell'ambito della Festa del Cinema di Roma ed. 2019 e 2020.

Tutto ciò premesso tra le parti si conviene e si

STIPULA

Art. 1 PREMESSA

Le promesse formano parte integrante e sostanziale della presente convenzione.

Art. 2 OGGETTO DELLA CONVENZIONE

Nell'ottica di una partnership culturale, Fondazione e Accademia riconoscono modalità vantaggiose di partecipazione dei dipendenti e membri dell'Accademia alla Festa del Cinema di Roma edizioni 2019 e 2020.

Art. 3 ATTIVITÀ E MODALITÀ DI ATTUAZIONE

3.1 Per la realizzazione dell'obiettivo previsto nell'articolo 2 della presente convenzione ciascuna Parte realizzerà le attività indicate sin da ora così ripartite:

3.1.1 Attività a carico della Fondazione

Fondazione si impegna a riconoscere ai membri e dipendenti di Accademia in possesso del tesserino/documento di appartenenza in corso di validità, previa esibizione del suddetto documento, la possibilità di acquistare i biglietti della Festa con una riduzione del 20% (ventipercento) sul prezzo del biglietto intero individuate. La riduzione non verrà applicata all'acquisto di biglietti di prezzo uguale o inferiore a 5 euro, all'acquisto di abbonamenti, e non potrà essere cumulabile con altri tipi di offerte e/o riduzioni.

Il logo di Accademia sarà apposto nei materiali di comunicazione ed editoriali della Festa, nei quali sarà prevista la presenza dei Partner Culturali, secondo il posizionamento marchi stabilito dal settore marketing della Fondazione.

Fondazione metterà a disposizione del PARTNER CULTURALE n. 2 **accrediti CULTURALI** (ciascuno valido per una persona) a titolo gratuito

Fondazione si impegna a svolgere attività di informazione e promozione della presente convenzione attraverso il proprio sito internet.

3.1.2 Attività a carico dell'Accademia

Accademia, in accordo con Fondazione, si impegna a svolgere attività di informazione e promozione della presente convenzione tramite le seguenti modalità:

- Segnalazione della convenzione sul sito www.daviddidonatello.it per l'intero arco della convenzione;
- Inserimento di un testo promozionale all'interno della propria newsletter informativa;
- promozione della convenzione su social network utilizzati da Accademia;
- Presenza di materiale informativo del partner (programmi Festa) a disposizione esclusiva dei soci e dipendenti;
- L'Associazione si impegna a fornire entro e non oltre la data del 1 ottobre 2019 i nominativi delle persone che usufruiranno dei 2 accrediti gratuiti comprendente nomi, cognomi, nome dell'Associazione, indirizzo di posta elettronica e una foto in formato elettronico. La lista dovrà essere inviata a: accreditation@romacinemafest.org e communication@romacinemafest.org.

- Accademia si impegna a non utilizzare il logo di Festa e di Fondazione senza la previa autorizzazione dell'Ufficio Comunicazione di Fondazione da richiedersi con un preavviso minimo di tre giorni.

3.2 I biglietti individuali con la riduzione del 20% (venti per cento) potranno essere acquistati - previa esibizione della tessera associativa o del badge aziendale - esclusivamente presso la biglietteria centrale dell'Auditorium Parco della Musica, in Viale P. de Coubertin, il singolo socio o dipendente - munito di documento di riconoscimento/appartenenza all'Accademia - potrà contestualmente acquistare fino ad un massimo di 4 biglietti per evento, e più precisamente: 2 biglietti ridotti per il singolo soggetto che usufruirà della riduzione in base alla presente convenzione e fino ad un massimo di 2 biglietti a prezzo intero. Il tetto massimo di 4 biglietti acquistabili è riferito ad ogni singolo evento prodotto da Fondazione e sarà vincolato alla disponibilità dei posti, il tutto finalizzato ad evitare l'attività di bagarinaggio.

Art. 4 DURATA

La presente convenzione entrerà in vigore dal momento della sottoscrizione e avrà durata fino al 31/12/2020. Alla scadenza della convenzione le Parti, previo accordo, potranno prorogarne la durata di anno in anno alle medesime condizioni, attraverso scambio di e-mail da parte dei rispettivi uffici competenti.

Art. 5 ASPETTI ECONOMICI

Le Parti stabiliscono che il presente accordo, non prevedendo specifiche obbligazioni a carico di una delle due Parti a favore dell'altra, non dà luogo al riconoscimento di alcun corrispettivo, emolumento o rimborso in denaro per nessuna delle due Parti.

ART. 6- RISERVATEZZA, TUTELA DEI DATI PERSONALI, CODICE ETICO

6.1 Le Parti si obbligano a trattare con la massima riservatezza le informazioni, i dati, sia scritti che verbali, reciprocamente forniti per effetto del contratto o in relazione ad esso, ovvero quelle di cui vengano a conoscenza in esecuzione del contratto. Le parti si obbligano altresì a non divulgare, cadere né comunicare in alcun modo, in tutto o in parte, i predetti dati a terzi.

Le Parti si danno reciprocamente atto che tutti i dati personali verranno trattati sempre e comunque, in conformità a quanto previsto dalla normativa sulla riservatezza delle informazioni nel rispetto del D.lgs. 196/2003 (Codice della privacy), così come modificato dal D.lgs. 101/2018, e del Regolamento UE 2016/679 (GDPR).

I dati raccolti dalle parti verranno trattati esclusivamente in coerenza con le finalità di cui al presente contratto ovvero per eseguire, in generale, obblighi di legge e non saranno comunicati a terzi se non per motivi strettamente connessi all'adempimento del presente accordo. La violazione delle disposizioni del D.lgs. 196/2003, così come modificato dal D.lgs. 101/2018, e del Regolamento UE 2016/679 (GDPR) potrà comportare la risoluzione di diritto del contratto ai sensi dell'art. 1456 cod. civ.

Il trattamento dei dati è realizzato mediante strumenti idonei a garantire la sicurezza e la riservatezza e viene effettuato mediante strumenti informatici e telematici atti a memorizzare, gestire e trasmettere i dati stessi mantenendo la riservatezza.

Con la firma del presente contratto le parti dichiarano pertanto di essere pienamente edotte circa i diritti di cui al D.lgs. 196/2003, così come modificato dal D.lgs. 101/2018, e al Regolamento UE 2016/679, e di prestare il proprio espresso e libero consenso al trattamento dei propri dati personali.

6.2 Con la sottoscrizione del presente accordo (nome ente convenzionato) dichiara di aver preso visione e di impegnarsi a rispettare e a far rispettare a tutti i soggetti coinvolti nell'adempimento del presente contratto, tutte le disposizioni previste nel Modello di Organizzazione, Gestione e Controllo, nel Codice Etico e nel Piano per la Prevenzione della Corruzione e della Trasparenza approvato il 27 luglio 2017, adottati dalla Fondazione Cinema per Roma e pubblicati sul sito www.romacinemafest.it. La violazione delle suddette disposizioni e/o la commissione di reati ex L. 190/2012 comporterà la risoluzione di diritto del contratto ai sensi dell'art. 1456 cod. civ., nonché la facoltà da parte della Fondazione Cinema per Roma di richiedere il risarcimento degli eventuali danni subiti.

ART. 7 DISPOSIZIONI FINALI

Le parti riconoscono il carattere essenzialmente gratuito della presente convenzione.

Qualsiasi integrazione e/o modifica alla presente convenzione dovrà essere redatta in forma scritta e sottoscritta da entrambe le Parti successivamente al perfezionamento della presente convenzione. Devono intendersi prive di efficacia tutte le eventuali precedenti pattuizioni non espressamente riportate nella presente convenzione.

Per tutto quanto non espressamente previsto dalla presente convenzione, si rinvia alle disposizioni di legge vigenti.

Letto, confermato e sottoscritto

Roma, 27 agosto 2019

Fondazione Cinema per Roma

Il Direttore Generale

Accademia del Cinema Italiano

Il Presidente e Direttore Artistico