

Accademia del Cinema Italiano
Premi David di Donatello

David di Donatello 2019

Roma



Casa del Cinema

Moretti e gli altri una giornata tra i documentari

FRANCO MONTINI

Il documentario non è un genere, ma una macro-categoria che comprende film molto diversi. A parte che i confini con il cinema di finzione appaiono sempre più labili, il documentario può essere declinato in molti modi fra film inchiesta, film narrativi, film storici, reportage geografici, film poetici, film di montaggio e perfino d'animazione, come "La strada dei Samouni" premiato all'ultimo Festival di Cannes e candidato ai David di Donatello. Per discutere del tema e capire la realtà del cinema documentario dei nostri giorni, per illustrare le tecniche specifiche e i segreti della lavorazione, alla Casa del Cinema oggi dalle 17, è in programma, con ingresso gratuito, "Documentaristi in cinquina", con i registi dei titoli selezionati ai David. Oltre a Stefano Savona, autore di "La strada dei Samouni", ci saranno Wilma Labate, regista di "Arrivederci Saigon"; Francesco Zippel regista di "Friedkin Uncut" e per "Santiago, Italia", con Moretti impegnato nelle riprese del suo nuovo film.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

MASTERCCLASS



ASSOCIAZIONE
DELL'AUTORIALITÀ
CINETELEVISIVA



ACCADEMIA
DEL CINEMA
ITALIANO
PREMI DAVID
DI DONATELLO®

I DOCUMENTARISTI IN CINQUINA

alla 64° edizione dei David di Donatello

10 aprile – ore 17 | Casa del Cinema, Roma



Un'occasione speciale per parlare dei documentari in cinquina
alla **64° edizione dei David di Donatello** insieme ai registi che potranno essere presenti

ARRIVEDERCI, SAIGON

di Wilma Labate

FRIEDKIN UN CUT

di Francesco Zippel

L'ARTE VIVA DI JULIAN SCHNABEL

di Pappi Corsicato

LA STRADA DEI SAMOUNI

di Stefano Savona

SANTIAGO, ITALIA

di Nanni Moretti

GIOVANNI PIPERNO e LUCA SCIOVETTO modereranno l'incontro per raccontare il percorso svolto, le sfide affrontate,
le tecniche adottate e i segreti di lavorazione delle opere candidate

www.daviddidonatello.it



SIAE
DALLA
PARTE
DI CHI
CREA



ROMA

Assessorato alla Crescita culturale



Zètema
progetto cultura





MASTERCLASS

ASSOCIAZIONE DELLA GIORNALTA' CINEMATOGRAFICA

ACCADEMIA DEL CINEMA ITALIANO
PREMI DAVID DI DONATELLO

I DOCUMENTARISTI IN CINQUINA
alla 64° edizione dei David di Donatello

10 aprile - ore 17 | Casa del Cinema, Roma

con la collaborazione di **doc**

I DOCUMENTARISTI IN CINQUINA alla 64° edizione dei David di Donatello
Mercoledì 10 aprile 2019
ore 17.00-19.00
@ Casa del Cinema, Roma

Giovanni Piperno e Luca Scivoletto moderano un incontro volto ad approfondire il percorso svolto, le tecniche adottate e i segreti di lavorazione dei 5 documentari selezionati ai David, insieme ai registi e ai professionisti che hanno contribuito a realizzarli.



Saranno presenti:

Wilma Labate (*Arrivederci, Saigon*)

Francesco Zippel (*Friedkin Uncut*)

Pappi Corsicato (*L'arte viva di Julian Schnabel*)

Stefano Savona (*La strada dei Samouni*)

Nanni Moretti non sarà presente in sala. Interverranno il suo

Aiuto Regista **Loredana Conte** e il Direttore della fotografia **Maura Morales**

Bergmann (*Santiago, Italia*)

Alla fine dell'incontro sarà lasciato spazio alle domande del pubblico.

RSVP entro il 7 aprile: comunicazione@documentaristi.it

L'incontro è organizzato da **100autori - Associazione dell'Autorialità Cinetelevisiva e Accademia del Cinema italiano Premi David di Donatello**, in collaborazione con **Doc/it**.

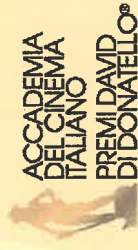
Cordiali saluti,
Doc/it



MASTERCLASS



ASSOCIAZIONE
DELL'AUTORITÀ
CINETELEVISIVA



ACCADEMIA
DEL CINEMA
ITALIANO
PREMI DAVID
DI DONATELLO®

I DOCUMENTARISTI IN CINQUINA

alla 64° edizione dei David di Donatello

10 aprile – ore 17 | Casa del Cinema, Roma

con la collaborazione di **doc.it**
Associazione Documentaristi Italiani

