ACCADEMIA DEL CINEMA ITALIANO

PREMI DAVID DI DONATELLO

FILM ITALIANO IN CONCORSO

Titolo		IL PIU' BEL SECOLO DELLA MIA VITA
Codice ISAN		0000-0006-FAE2-0000-6-0000-0000-J
Categoria		Film italiano
Durata		86'
Distribuzione		LUCKY RED DISTRIBUZIONE
Sinossi		Art. 28. Legge n. 184 - 4 Maggio 1983 (...). Nel caso di figlio non riconosciuto alla nascita, chiamato anche N.N., le informazioni concernenti l'identità dei genitori biologici possono essere fornite all'esercente soltanto dopo il compimento del centesimo anno di eta' (...). Questa legge (unica in Europa) vieta a un figlio non riconosciuto, nato nel nostro Paese, di sapere la sua storia se non al compimento del centesimo anno di età. Giovanni (25) da tutta la vita si batte per cambiare questa assurda normativa e da tutta la vita sogna di incontrare un giorno la donna che lo ha messo al mondo. La sua battaglia però sembra non ottenere nessun risultato. Serve un simbolo, qualcuno che riesca ad attirare l'opinione. La risposta è Gustavo Diotallevi, unico centenario N.N. in vita. Il loro incontro andrà oltre qualsiasi aspettativa e aiuterà entrambi a sconfiggere i propri demoni e finalmente a chiudere il cerchio.
Esordio alla regia		Alessandro BARDANI
Sceneggiatura originale		Alessandro BARDANI -- Luigi DI CAPUA -- Leonardo FASOLI -- Maddalena RAVAGLI
Produttore		ANDREA OCCHIPINTI, MATTIA GUERRA E STEFANO MASSENZI PER LUCKY RED -- GABRIELE MAINETTI PER GOON FILMS -- CON RAI CINEMA
Attore protagonista		Sergio CASTELLITTO
Attrice non protagonista		Carla SIGNORIS
Attore non protagonista		Valerio LUNDINI
Autore della fotografia		Timoty ALIPRANDI
Compositore		Francesco CERASI
Canzone originale	Titolo	LA VITA COM'È
Canzone originale	Musica di	BRUNORI SAS
Canzone originale	Testi di	Dario BRUNORI
Canzone originale	Interpretata da	BRUNORI SAS
Scenografia	Scenografia	Marta MARRONE
Scenografia	Arredamento	Clara IULIANO
Costumi		Eva COEN
Trucco	Trucco	Andrea LEANZA -- Denise BOCCACCI
Trucco	Trucco prostetico o speciale	Andrea LEANZA -- Denise BOCCACCI

Acconciatura		Giulio ZECCHINI
Montaggio		Claudio DI MAURO
Suono	Presa diretta	Daniele MARANIELLO
Suono	Montaggio del suono	Silvia ORENGO
Suono	Creazione suoni	Thomas GIORGI
Suono	Mix	Simone USAI
Effetti visivi	Supervisore VFX	Fabio TOMASSETTI
Effetti visivi	Producer VFX	Daniele TOMASSETTI