ACCADEMIA DEL CINEMA ITALIANO

PREMI DAVID DI DONATELLO

FILM ITALIANO IN CONCORSO

Titolo		PALAZZINA LAF
Codice ISAN		0000-0006-56A1-0000-Q-0000-0000-X
Categoria		Film italiano
Durata		99'
Distribuzione		BIM
Sinossi		1997. Caterino, uomo semplice e rude è uno dei tanti operai che lavorano nel complesso industriale dell'Ilva di Taranto. Vive in una masseria e nella sua indolenza condivide con la sua giovane fidanzata il sogno di trasferirsi in città. Quando i vertici aziendali decidono di utilizzarlo come spia per individuare i lavoratori di cui liberarsi, Caterino comincia a pedinare i colleghi e a partecipare agli scioperi alla ricerca di motivi per denunciarli. Ben presto non comprendendone il degrado, chiede di essere collocato anche lui alla Palazzina LAF, dove alcuni dipendenti per punizione sono obbligati. Questi lavoratori non hanno altra attività se non quella di passare il tempo giocando a carte, pregando o allenandosi come in palestra. Caterino scoprirà che quello che sembra un paradiso, in realtà non è che una perversa strategia per piegare psicologicamente i lavoratori più scomodi spingendoli alle dimissioni o al demansionamento. E che da quell'inferno per lui non c'è via di uscita
Esordio alla regia		Michele RIONDINO
Sceneggiatura originale		Maurizio BRAUCCI -- Michele RIONDINO
Produttore		CARLO DEGLI ESPOSTI, NICOLA SERRA PER PALOMAR
Attrice protagonista		Vanessa SCALERA
Attore protagonista		Michele RIONDINO
Attrice non protagonista		Eva CELA
Attore non protagonista		Elio GERMANO
Autore della fotografia		Claudio COFRANCESCO
Compositore		Teho TEARDO
Canzone originale	Titolo	LA MIA TERRA
Canzone originale	Musica di	DIODATO
Canzone originale	Testi di	DIODATO
Canzone originale	Interpretata da	DIODATO
Scenografia	Scenografia	Sabrina BALESTRA
Scenografia	Arredamento	Francesco NITTI
Costumi		Roberta VECCHI -- Francesca VECCHI
Trucco	Trucco	Eva NESTORI
Acconciatura		Claudia PALLOTTI
Montaggio		Julien PANZARASA
Suono	Presa diretta	Daniele (Denny) DE ANGELIS

Suono	Montaggio del suono	Lilio ROSATO
Suono	Mix	Nadia PAONE
Effetti visivi	Supervisore VFX	Maurizio ALARIO