ACCADEMIA DEL CINEMA ITALIANO

PREMI DAVID DI DONATELLO

FILM ITALIANO IN CONCORSO

Titolo		DANTE
Codice ISAN		0000-0006-4093-0000-E-0000-0000-W
Categoria		Film italiano
Durata		90'
Distribuzione		01 DISTRIBUTION - Rai Cinema
Sinossi		In un libro di entrata e uscita del 1350 della compagnia dei Capitani di Or San Michele, risulta che nel mese di settembre di quell'anno furono consegnati a messer Giovanni Boccaccio dieci fiorini d'oro, perché li portasse a suor Beatrice figlia di Dante Alighieri e monacata in Ravenna, a titolo di risarcimento simbolico per la confisca dei beni e per la condanna morte del padre. Boccaccio accetta quest'incarico nella convinzione di poter svolgere un'indagine su Dante che gli permetta di narrarne la vicenda umana e le ingiustizie patite. Ripercorrendo da Firenze a Ravenna una parte di quello che fu il tragitto di Dante,sostando negli stessi conventi, negli stessi borghi, negli stessi castelli, nello spalancarsi delle stesse biblioteche, nelle domande che pone e nelle risposte che ottiene, Boccaccio ricostruisce la vicenda del più ineffabile tra i poeti.
Regia		Pupi AVATI
Sceneggiatura originale		Pupi AVATI
Produttore		Antonio AVATI -- DUEA FILM
Attrice protagonista		Carlotta GAMBA
Attore protagonista		Sergio CASTELLITTO -- Alessandro SPERDUTI
Attrice non protagonista		Morena GENTILE -- Ludovica PEDETTA
Attore non protagonista		Enrico LO VERSO
Autore della fotografia		Cesare BASTELLI
Compositore		Lucio GREGORETTI -- Rocca DE ROSA
Scenografia	Scenografia	Laura PERINI -- Mattia FEDERICI
Scenografia	Arredamento	Andrea MONTANI
Costumi		Andrea SORRENTINO
Trucco	Truccatore	Federico LAURENTI
Trucco	Truccatore prosteticolo speciale	Lorenzo TAMBURINI
Acconciatura		Alessandro DURANTE
Montaggio		Ivan ZUCCON
Suono	Presa diretta	Pompeo IAQUONE
Suono	Post-Produzione	Andrea DONI
Suono	Mix	Damiano SILVA
Effetti visivi VFX		Fabio TOMASETTI -- Daniele TOMASETTI