ACCADEMIA DEL CINEMA ITALIANO

PREMI DAVID DI DONATELLO

FILM ITALIANO IN CONCORSO

Titolo		TEMPI SUPPLEMENTARI
Categoria		Film italiano
Durata		74'
Sinossi		Due uomini si aggirano in auto alle prime luci del mattino. Si ritrovano in un luogo non definito, senza ricordare come esserci arrivati. Un posto abbandonato. Sono lì in attesa di istruzioni per uccidere qualcuno, così gli è stato commissionato, ma non sanno chi, quando e dove. Scoprono di essere in un paese completamente disabitato e fatiscente, dove il tempo sembra essersi fermato. I due protagonisti, Ciro (Corrado Ardone) e Tanino (Massimo Peluso) cercano risposte, attendono ordini. Tempi Supplementari è un film che racconta metaforicamente l'attesa, lo scorrere del tempo aspettando il raggiungerci degli eventi. Due personaggi, due killer, in attesa di istruzioni rispetto a un lavoro che devono compiere, si raccontano comicamente, si confrontano, si combattono, litigano, fino al delirio. Si ritroveranno a vivere dimensioni che non riconoscono, luoghi che non ricordano di aver raggiunto, si sentiranno assaliti, sequestrati, braccati.
Esordio alla regia		Corrado ARDONE
Sceneggiatura originale		Corrado ARDONE
Produttore		MARZIO ONORATO PER MAXIMA FILM
Attrice protagonista		Simona TAMMARO
Attore protagonista		Massimo PELUSO -- Corrado ARDONE
Attore non protagonista		Luigi MORRA
Autore della fotografia		Massimo ACCARINO
Compositore		Salvio VASSALLO -- Giuseppe BRUNO -- Massimiliano ESPOSITO
Canzone originale	Titolo	HUAWEI (NUN ME NE IMPORTA)
Canzone originale	Musica di	SULA VENTRE BIANCO
Canzone originale	Testi di	Salvatore CARANNANTE
Canzone originale	Interpretata da	Salvatore CARANNANTE
Scenografia	Scenografia	Giuseppe ZARBO
Scenografia	Arredamento	Ivano LA MONTAGNA
Costumi		Sandra BANCO
Trucco	Truccatore	Chiara PEPE
Trucco	Truccatore prosteticoChiara PEPE	Chiara PEPE
Montaggio		Carlo LICENZIATO
Suono	Presa diretta	Carlo LICENZIATO
Suono	Post-Produzione	Carlo LICENZIATO
Suono	Mix	Carlo LICENZIATO