ACCADEMIA DEL CINEMA ITALIANO

PREMI DAVID DI DONATELLO

FILM ITALIANO IN CONCORSO

Titolo		IL MIO CORPO VI SEPPELLIRÀ
Codice ISAN		0000-0005-8F4D-0000-O-0000-0000-2
Categoria		Film italiano
Durata		105'
Distribuzione		01 DISTRIBUTION
Sinossi		Nel 1860, il Generale Garibaldi conquista il Regno delle Due Sicilie - retto da Francesco II di Borbone - in nome di Vittorio Emanuele II, Re di Sardegna. Pochi mesi prima che si compia l'Unità d'Italia, l'isola viene invasa dalle truppe piemontesi al fine di epurare quelle terre dal "brigantaggio"; ex soldati borbonici, contadini e - talvolta - anche donne costituirono vere e proprie bande per la difesa dell'identità del territorio. Anche la giovane Errè, salvata dalle macerie della sua casa da un sarto ambulante, finisce in una di queste formazioni di "donne emancipate ante litteram" e, avendo perso la memoria, è costretta a scappare e rifugiarsi con loro. Lentamente i ricordi affiorano finché non si ritrova faccia a faccia con l'uomo che le aveva portato via tutto, il Capitano Murat, ex colonnello dell'esercito borbonico vendutosi alla Guardia Nazionale sabauda.
Regia		Giovanni LA PÀROLA
Sceneggiatura originale		Alessia LEPORE -- Giovanni LA PÀROLA
Produttore		Olivia MUSINI -- Luigi MUSINI -- Andrea PARIS -- Matteo ROVERE
Attrice protagonista		Miriam DALMAZIO
Attore protagonista		Giovanni CALCAGNO
Attrice non protagonista		Antonia TRUPPO -- Margareth MADE' -- Rita ABELA
Attore non protagonista		Guido CAPRINO -- Filippo PUCILLO
Autore della fotografia		Marco BASSANO
Compositore		Francesco CERASI
Scenografia	Scenografo	Marcello DI CARLO
Scenografia	Arredatore	Luciano CAMMERIERI
Costumista		Maria Cristina LA PÀROLA
Truccatore	Truccatore	Roberto PASTORE
Truccatore	Truccatore prosteticoRoberto PASTORE	Roberto PASTORE
Acconciatore		Alessio POMPEI
Montatore		Giovanni LA PÀROLA -- Davide VIZZINI
Suono	Presa diretta	Fabio CONCA
Suono	Microfonista	Corrado AZZARITI
Suono	Montaggio	Riccardo SPAGNOL
Suono	Creazione suoni	Riccardo SPAGNOL
Suono	Mix	Andrea LANCIA

Effetti visivi VFX	Massimo GERMOGLIO