ACCADEMIA DEL CINEMA ITALIANO

PREMI DAVID DI DONATELLO

FILM ITALIANO IN CONCORSO

Titolo		I PASSI LEGGERI
Categoria		Film italiano
Durata		98'
Distribuzione		Lo Scrittoio
Sinossi		Don Luca è un sacerdote in una parrocchia della campagna a sud di Milano. Di giorno officia i riti e si raccoglie in preghiera. Di notte, invece, ha imparato a convivere con l'insonnia. Tolti gli abiti sacerdotali, prende l'auto e viaggia verso la città, attraversandola fino all'alba. Osserva la vita notturna, da cui è attratto e allo stesso tempo turbato. Porta aiuto a chi incontra: cibo, denaro, anche droga talvolta a chi nè ha bisogno per sopravvivere. Lì, durante quelle notti, attinge ad una spiritualità profonda. Di giorno, invece, agisce senza più trovare un senso ai riti religiosi tradizionali, pur avendo una fede in Dio molto forte. L'incontro con due donne, una prostituta che romperà la separazione netta fra il giorno e la notte e una ragazza che lavora per una società illegale di recupero crediti, obbligheranno Don luca ad affrontare definitivamente il confine fra la luce e l'ombra.
Regia		Vittorio RIFRANTI
Sceneggiatura originale		Vittorio RIFRANTI
Produttore		Mirko DI DOMENICO
Attrice protagonista		Chiara CAUSA -- Ksenija MARTINOVIC
Attore protagonista		Fabrizio RIZZOLO
Attrice non protagonista		Elena PLAMADEALA
Attore non protagonista		Nicola QUAGLIARELLA
Autore della fotografia		Francesco DIAZ
Scenografia		Vincenzo PALOMBO
Costumista		Barbara PEDERZOLI
Truccatore		Ilaria RIGAMONTI
Acconciatore		Ilaria RIGAMONTI
Montatore		Endrit MUHAMETAJ
Suono	Presa diretta	Duccio SERVI
Suono	Microfonista	Duccio SERVI
Suono	Montaggio	Fabrizio RABACCHI
Suono	Creazione suoni	Fabrizio RABACCHI
Suono	Mix	Fabrizio RABACCHI