ACCADEMIA DEL CINEMA ITALIANO

PREMI DAVID DI DONATELLO

FILM ITALIANO IN CONCORSO

Titolo		TULIPANI, AMORE, ONORE E UNA BICICLETTA
Categoria		Film italiano
Durata		90'
Distribuzione		STEMO PRODUCTION, DRAKA DISTRIBUTION
Sinossi		Nei pressi di un tranquillo villaggio del Meridione d'Italia avviene un'esplosione all'interno di una grotta. Un ispettore di polizia scopre il cadavere di un malridotto eremita, che una volta era un potente capomafia. Le indagini portano rapidamente ad una giovane canadese, recentemente arrivata al villaggio per spargere le ceneri della madre Italiana deceduta. Durante l'interrogatorio della ragazza, l'ispettore scopre che gli abitanti del villaggio l'avevano accolta come la figlia perduta di un padre leggendario: un cocciuto agricoltore olandese che anni prima era arrivato in bicicletta fin dal Sud dell'Olanda per crescere i tulipani sotto il sole della Puglia. Prima di rendersene conto, l'ispettore diviene il ricevente di colorati racconti sull'uomo: il suo commercio miracoloso di fiori, gli scontri con la mafia locale e la sua vita amorosa turbolenta. Ma, dal momento che ogni testimone racconta la propria versione, il confine tra fatti e finzione diviene sempre più confuso
Regia		Mike VAN DIEM
Sceneggiatura originale		Peter VAN WIJK
Produttore		Claudio BUCCI -- Corrado AZZOLLINI
Attrice protagonista		Lidia VITALE
Attrice non protagonista		Donatella FINOCCHIARO
Attore non protagonista		Giancarlo GIANNINI
Autore della fotografia		Luc BREFELD
Musicista		Ari POSNER -- Jim MCGRATH
Scenografia		Harry AMMERLAAN
Costumista		Ornella CAMPANALE -- Marina CAMPANALE
Truccatore		Alberto BLASI
Acconciatore		Stefano NIGRO
Montatore		Jessica DE KONIG
Suono	Presa diretta	Giedrius ALEKNAVICIUS
Suono	Microfonista	Iulius GRIGELIONIS
Effetti visivi VFX		Vytautas KAZLAUSKAS