ACCADEMIA DEL CINEMA ITALIANO

PREMI DAVID DI DONATELLO

FILM ITALIANO IN CONCORSO

Titolo		IL SIGNOR DIAVOLO
Codice ISAN		0000 0004 F597 0000 7 0000 0000 E
Categoria		Film italiano
Durata		86'
Distribuzione		01 Distribution
Sinossi		Autunno 1952. Nel nord est è in istruttoria un processo sull'omicidio di un adolescente, considerato dalla fantasia popolare indemoniato. Furio, ispettore del Ministero, parte per Venezia leggendo i verbali degli interrogatori. Carlo, l'omicida, è un quattordicenne che ha per amico Paolino. La loro vita è serena fino all'arrivo di Emilio, una essere deforme figlio unico di una possidente terriera che avrebbe sbranato a morsi la sorellina. Paolino, per farsi bello, lo umilia pubblicamente suscitando la sua ira e mettendo in mostra una dentatura da fiera. Durante la cerimonia delle Prime Comunioni, Paolino nel momento di ricevere l'Ostia, viene spintonato da Emilio. La Particola cade al suolo costringendo Paolino a pestarla. Di qui l'inizio di una serie di eventi sconvolgenti.
Regia		Pupi AVATI
Sceneggiatura originale		Pupi AVATI -- Antonio AVATI -- Tommaso AVATI
Produttore		Antonio AVATI -- RAI CINEMA
Attrice protagonista		Chiara CASELLI
Attore protagonista		Gabriele LO GIUDICE
Attrice non protagonista		Chiara SANI
Attore non protagonista		Gianni CAVINA
Autore della fotografia		Cesare BASTELLI
Musicista		Amedeo TOMMASI
Scenografia		Giuliano PANNUTI
Costumista		Maria FASSARI
Truccatore		Elisabetta FLOTTA
Acconciatore		Antonio ESPOSITO
Montatore		Ivan ZUCCON
Suono	Presa diretta	Pompeo IAQUONE
Suono	Microfonista	Emanuele GIUNTA
Suono	Montaggio	Andrea DONI
Suono	Creazione suoni	Tullio ARCANGELI
Suono	Mix	Franco CORATELLA
Effetti visivi VFX		Yuri SILVESTRI