
Alberto Pagano

Nato a: Roma 30 luglio 1963

Stato Civile: Sposato

Residente a: Roma – Via Casal del Marmo 520

Telefono: 392 7133538

Nel 1977-1980 triennio corsi professionali nella Scuola Grafica Panfilo Castaldi

Servizio di leva nel 1982 Brescia – 20° Battaglione Monte San Michele

dal 1980 al 1988 in Graph System (azienda di famiglia) come grafico interno dove svolge le seguenti attività:

- Progetto grafico Bollettino e Rivista ANIACAP – Associazione Nazionale Istituti Autonomi Case Popolari e impaginazione di tutte le pubblicazioni periodiche e di collane settoriali
- Realizzazione e impaginazione di varie pubblicazioni delle Edizioni Prospettive nel Mondo
- Progetto grafico rivista di motociclismo “Paddock” impaginazione e cura della stampa
- Progetto grafico rivista “Scuola e insegnanti” consulenza e cura dell’impaginazione
- Tipografia Poliglotta Città del Vaticano realizzazione di alcune pubblicazioni in più lingue
- Impaginazione di pubblicazione per la tipografica Don Bosco
- Grafica e impaginazione della rivista mensile di settore informatico “List”.
- Pubblicazioni degli “Editori Riuniti”
- Pubblicazioni Edizioni Astrolabio
- Casa Editrice Robuffo

dal 1988 al 2002 nella azienda “Arte della Stampa” ricopro il ruolo di caporeparto della fotocomposizione interna e seguo la grafica di varie pubblicazioni:

- INPS impaginazione e realizzazione delle pubblicazione periodiche dell’Istituto
- Libri della collana Reiss Romoli
- Pubblicazioni turistiche per la società “Viaggi dell’Elefante”
- Quindicinale “Le chiavi d’Oro” rivista d’informazione degli alberghi di Roma
- Assofondi
- Libri storici del Ministero della Difesa.
- Pubblicazioni dello SMOM
- Accademia Premi David di Donatello
- Elettronica S.p.A.

- Pubblicazioni di Autostrade S.p.A.
- Pubblicazioni della Federazione Italiana Sport Disabili
- Telecom Italia pubblicazione varie
- Alitalia
- Condotte S.p.A.
- ACEA
- Guida Monaci
- Assogestioni
- Associazione Culturale Pangea - Premi Vittorio De Sica

- dal 2002 al 2006
- Collaboro con la Società DT Audiovisivi e ROberto Faidutti nella realizzazione di un video per immagini della FAO realizzando fotomontaggi e sottopancia
 - Impaginazione della rivista Reset mensile di filosofia
 - Viaggi dell'Elefante: progettazione di una nuova linea di prodotti per il turista dal nome "Blu" e studio per corredo grafico
 - Progettazione e realizzazione carte geografiche per "Viaggi dell'Elefante"

Seguo come consulente esterno, a seguito della cessata attività della precedente azienda, le pubblicazioni di:

Autostrade S.p.A.
 Elettronica S.p.A.
 David di Donatello

- dal 2007 al 2018
- Avvio della ditta Studio Alpha e collaborazioni con i seguenti clienti:
- Studio Communicanda
 - ResetDoc - Rivista e Collane
 - Viaggi dell'Elefante - Grafica e impaginazione cataloghi
 - MVP - Realizzazione riprese video di convegni
 - Tipografia Sograf
 - TM 2005 - Programma "The Soup"
 - Skyframe
 - Tipografia Graphic Make Print - Consulenze varie
 - SBP
 - Madema Video
 - AFP Promotion - Evento Fortinet
 - Reset Dialogues on Civilizations
 - BB Ecomedia - Teatro Eliseo
 - Associazione Culturale Pangera - Premio Vittorio De Sica

-
- AGT Produzioni TV – Mixer video per Rai Sat
 - Infonext – Locandine e etichette evento all’Eliseo
 - Accademia del Cinema Italiano – Premi David di Donatello
 - Class CNBC – Servizi in ENG di Class Life
 - Autostrade per l’Italia – Riprese video e Mapping
 - Camaleo Multimedia
 - DT Audiovisivi – Consulenza su sistema AVID
 - Slcronismi – Eventi vari
 - Sonus – Coordinamento 6 camere per riprese maestro Claudio Abbado
 - Banca Sella – Streaming live e croma del messaggio AD di fine anno
 - Enel – Riprese video con drone
 - Sigma Vision – Evento Sipra
 - SIAE – Studio Grafico per la rivista Vivaverdi e impaginazione
 - Elettronica – Grafica e impaginazione bilanci
 - UNEFA – Grafica e impaginazione della brochure “de Roma à Paris”
 - Archema – Collaborazione per eventi svolti a “Il Vascello”
 - Honda Motor Europe LTD. – Italia
 - Frabenia Motor – Fendiracing
 - IlikeTv – Mixer video programma “Senza Rete”
 - Emaki – Spoleto “Festival dei due Mondi” mixer eventi al teatro Caio Melisso
 - Prime Time Promotions – Grafica e stampa personalizzazione autovetture
 - Elvia Venosa – Evento all’Acquario di Roma – Mixer al Gran Ballo delle Debuttanti
 - Assomineraria – Progetto grafico, impaginazione e stampa di “Assomin Notizie” e “Directory”
 - Smart Factory – Evento Surf Expo
 - Italia Eventi Group – Evento Bulgari “Watches workshop”