

OTTOBRE 2017

PROSSIMI IMPERDIBILI APPUNTAMENTI

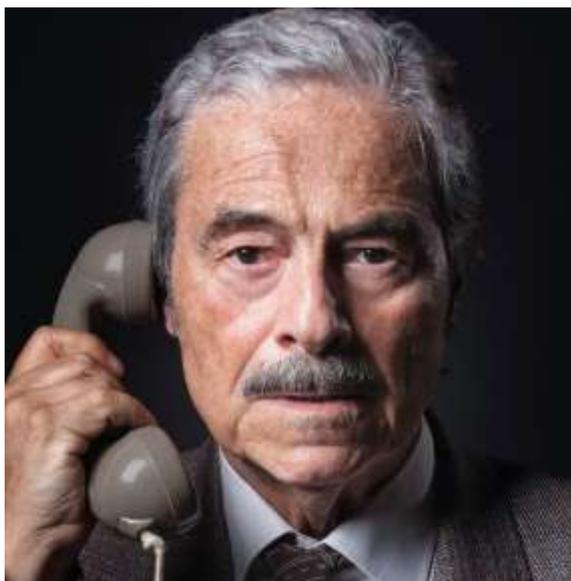
TEATRO
ELISEO

17 ott. - 05 nov. 2017

UN BORGHESE PICCOLO PICCOLO

Tratto dall'omonimo
romanzo di Vincenzo
Cerami

con Massimo Dapporto
musiche originali Nicola
Piovani



Un borghese piccolo piccolo di Vincenzo Cerami, con Massimo Dapporto, è un romanzo straordinario di Cerami da cui è stato tratto, in un secondo tempo, il capolavoro cinematografico di Mario Monicelli, vincitore nel 1977 del David di Donatello come miglior film, miglior regista (Mario Monicelli), miglior attore protagonista (Alberto Sordi). Narra la storia di Giovanni, impiegato al ministero, che cerca di ottenere una raccomandazione per suo figlio Mario. Ecco l'inizio della sua ricerca disperata di una "scorciatoia" per garantire un futuro al figlio, dove le aspirazioni e il desiderio di aggirare le regole che una società democratica e civile impone, sembrano quasi connaturate nell'animo di ogni cittadino italiano.

PREZZI IN CONVENZIONE

Platea € 28 anziché € 40

Balconata I € 25 anziché € 35

Balconata II € 19 anziché € 27

Balconata III € 14 anziché € 20

DATE

Ottobre: 17, 18, 19, 20, 21, 22, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 31.

Novembre: 1, 2, 3, 4, 5.

Orario: martedì, giovedì, venerdì e sabato ore 20.00

Domenica e mercoledì ore 17.00

PICCOLO
ELISEO

18 ott. – 05 nov. 2017

FERDINANDO

di **Annibale Ruccello**

con Gea Martire,
Chiara Baffi, Fulvio
Cauteruccio,
Francesco Roccasecca



PREZZO IN CONVENZIONE

€ 15 posto unico

Ferdinando è l'opera forse più famosa del drammaturgo napoletano Annibale Ruccello, vincitrice di due premi IDI nel 1985 come miglior testo e nel 1986 come miglior messinscena. La vicenda narra di Donna Clotilde, baronessa borbonica in decadenza che decide di vivere gli ultimi anni della sua vita nella sua casa di campagna in una non precisata zona dell'area vesuviana.

Il Regno delle Due Sicilie è appena caduto. È con lei una cugina povera, donna Gesualda, che svolge l'ambiguo ruolo di infermiera/carceriera. I giorni trascorrono uguali, finché non arriva Ferdinando, un giovane nipote di Donna Clotilde, dalla bellezza "morbosa e strisciante". Sarà lui a gettare lo scompiglio nella casa, a mettere a nudo contraddizioni, a disseppellire scomode verità e a spingere un intreccio apparentemente immutabile verso un inarrestabile degrado.

DATE

Ottobre: 18, 19, 20, 21, 22, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 31.

Novembre: 1, 2, 3, 4, 5.

Orario: dal martedì al sabato ore 20.00

Domenica ore 17.00

Teatro Eliseo

Lunedì 30 ottobre ore 21.00

IL SOGNO DI UN VIOLINO A tutto Vivaldi

SALVATORE ACCARDO
e l'Orchestra da Camera Italiana

Programma

Antonio Vivaldi

*Concerto in si minore per quattro violini,
archi e basso continuo op. 3 n. 10 RV580*

Antonio Vivaldi

Le quattro stagioni

Direttore e solista Salvatore Accardo



A tutto Vivaldi è interamente dedicato alla musica del grande compositore veneziano. Verranno eseguiti brani che prevedono la partecipazione solistica di alcuni ragazzi vincitori delle borse di studio. Le celeberrime Quattro Stagioni saranno affidate al violino del Maestro. La grande tradizione interpretativa italiana, della quale Accardo è uno dei più autorevoli rappresentanti, viene posta in luce ed esaltata dall'esecuzione di questi brani universalmente noti, ma la cui esecuzione svela ogni volta affascinanti e inediti particolari.

PREZZI IN CONVENZIONE

Platea € 20 anziché € 25

Balconata I € 18 anziché € 20

Balconata II € 18 anziché € 20

Balconata III € 13 anziché € 15

ABBONAMENTO 4 CONCERTI

€ 50 anziché € 70

PROSSIMI CONCERTI

Lunedì 13 novembre: *Bach versus Piazzolla*

Lunedì 11 dicembre: *Sulle ali del canto Italia e Russia*

Lunedì 15 gennaio: *W l'Italia*

Tutti i concerti iniziano alle ore 21.00