

FILM ITALIANO IN CONCORSO

Durata 100′ Distribuzione DAITONA Sinossi Un viaggio notturno che corre sui binari paralleli delle vite di quattro ragazzi, sullo sfondo di una Roma deteriorata, tanto quanto le loro certezze. Un racconto frammentario, tessuto da relazioni superficiali, dove si alternano romanticismo e brutalità, dolcezza e sofferenza, musica e silenzio Una ragazza ricca di talenti artistici che fa la hostess; un aspirante attore Laciturno che vaga in moto in cerca di sesso occasionale; una coppia di fidanzati musicisti che la vorano in nero nella cucina di un ristorante. Non si conoscono tra loro, ma vivono tutti la stessa situazione: la strada che avevano intrapreso li ha condotti in un vicolo cieco e sono, alla soglia dei trent'anni, senza prospettiva. Le loro ambizioni giovanili si sono scontrate con la realtà del mondo contemporaneo. È solo l'abitudine, corne quella di una sosta al paninaro notturno, a rendere dolce il veleno. Il mantra per crescere e andare avanti è solo uno: crederci. Bisogna crederci, si ma in cosa? Esordio alla regia Alessandro MARZULLO Produttore DAITONA - FLICKMATES Attrice protagonista Demetra BELLINA - Renata MALINCONICO Attore protagonista Giuseppe CRISTIANO - Mario RUSSO Attrice non protagonista Giuseppe CRISTIANO - Mario RUSSO Attrice non protagonista Lorenzo LAZZARINI - Gabriel MONTESI Antonio ORLANDO Autore della fotografia Kacper ZIEBA Compositore Riccardo AMORESE Canzone originale Musica di Riccardo AMORESE Canzone originale Interpretata da Demetra BELLINA Seenografia Seenografia Maria GORGOGLIONE Canzone originale Interpretata da Demetra BELLINA Seenografia Seenografia Maria GORGOGLIONE Seenografia Presa diretta Demetra BELLINA Prederica PAZZAGLIA Montaggio Presa diretta Fadereta PAZZAGLIA Francesca ADDONIZIO Francesca ADDONIZIO Francesca DADONIZIO Suono Presa diretta Fadereta PAZZAGLIA	Titolo		NON CREDO IN NIENTE
Distribuzione DAITONA Un viaggio notturno che corre sui binari paralleli delle vite di quattro ragazzi, sullo sfondo di una Roma deteriorata, tanto quanto le loro certezze. Un racconto frammentario, tessuto da relazioni superficiali, dove si altermano romanticismo e brutalità, dolcezza e sofferenza, musica e silenzio.8/#8232;Una ragazza ricca di talenti artistici che fa la hostess; un aspirante attore8/#8232;taciturno che vaga in moto in cerca di sesso occasionale; una coppia di fidanzati musicisti che lavorano in nero nella cucina di un ristorante. Non si conoscono tra loro, ma vivono tutti la stessa situazione: la strada che avevano intrapreso li ha condotti in un vicolo cieco e sono, alla soglia dei trent'anni, senza prospettiva. Le loro ambizioni giovanili si sono scontrate con la realtà del mondo contemporaneo. È solo l'abitudine, come quella di una sosta al paninaro notturno, a rendere dolce ii veleno. Il mantra per crescere e andare avanti è solo uno: crederci. Bisogna crederci, si ma in cosa? Esordio alla regia Alessandro MARZULLO Produttore DAITONA FLICKMATES Attrice protagonista Altrice protagonista Demetra BELLINA Renata MALINCONICO Attrice protagonista Giuseppe CRISTIANO Mario RUSSO Attrice non protagonista Lorenzo LAZZARINI Gabriel MONTESI Antonio ORLANDO Autore della fotgrafia Kacper ZIEBA Compositore Riccardo AMORESE Canzone originale Testi di Demetra BELLINA Canzone originale Musica di Riccardo AMORESE Canzone originale Musica di Riccardo AMORESE Canzone originale Musica di Riccardo AMORESE Canzone originale Musica di Demetra BELLINA Canzone originale Arredamento Maria GORGOGLIONE Scenografia Arredamento Maria GORGOGLIONE Trucco Trucco Francesca VALIANI Federica PAZZAGLIA Francesca VALIANI Federica PAZZAGLIA Francesca VALIANI Federica PAZZAGLIA Francesca VALIANI Federica PAZZAGLIA Federico TUMMOLO			Film italiano
Un viaggio notturno che corre sui binari paralleli delle vite di quattro ragazzi, sullo sfondo di una Roma deteriorata, tanto quanto le loro certezze. Un racconto frammentario, tessuto da relazioni superficiali, dove si alternano romanticismo e brutalità, dolcezza e sofferenza, musica e silenzio. Una ragazza ricca di talenti artistici che fa la hostess; un aspirante attore taciturno che vaga in moto in cerca di sesso occasionale; una coppia di fidanzati musicisti che lavorano in nero nella cucina di un ristorante. Non si conoscono tra loro, ma vivono tutti la stessa situazione: la strada che avevano intrapreso il ha condotti in un vicolo cieco e sono, alla soglia dei trent'anni, senza prospettiva. Le loro ambizioni giovanili si sono scontrate con la realtà del mondo contemporaneo. È solo l'abitudine, come quella di una sosta al paninaro notturno, a rendere dolce il veleno. Il mantra per crescere e andare avanti è solo uno: crederci. Bisogna crederci, si ma in cosa? Esordio alla regia Alessandro MARZULLO Sceneggiatura originale Alessandro MARZULLO Produttore DAITONA FLICKMATES Attrice protagonista Demetra BELLINA Renata MALINCONICO Attore protagonista Giuseppe CRISTIANO Mario RUSSO Attrice non protagonista Jun ICHIKAWA Attore non protagonista Lorenzo LAZZARINI Gabriel MONTESI Antonio ORLANDO Autore della fotografia Kacper ZIEBA Compositore Riccardo AMORESE Canzone originale Titolo SO MANY ROADS Canzone originale Titolo SO MANY ROADS Canzone originale Interpretata da Demetra BELLINA Scenografia Scenografia Maria GORGOGLIONE Canzone originale Interpretata da Demetra BELLINA Scenografia Arredamento Maria GORGOGLIONE Scenografia Arredamento Maria GORGOGLIONE Trucco Trucco Francesca VALIANI Federica PAZZAGLIA Montaggio Presa diretta Federico TUMMOLO Jacopo LATTANZIO			100'
ragazzi, sullo sfondo di una Roma deteriorata, tanto quanto le loro certezze. Un racconto frammentario, tessuto da relazioni superficiali, dove si alternano romanticismo e brutalità, dolcezza e sofferenza, musica e silenzio. Una ragazza ricca di talenti artistici che fa la hostess; un aspirante attore taciturno che vaga in moto in cerca di sesso occasionale; una coppia di fidanzati musicisti che lavorano in nero nella cucina di un ristorante. Non si conoscono tra loro, ma vivono tutti la stessa situazione: la strada che avevano intrapreso li ha condotti in un vicolo cieco e sono, alla soglia dei trent'anni, senza prospettiva. Le loro ambizioni giovanili si sono scontrate con la realtà del mondo contemporaneo. È solo l'abitudine, come quella di una sosta al paninaro notturno, a rendere dolce il veleno. Il mantra per crescere e andare avanti è solo uno: crederci. Bisogna crederci, si ma in cosa? Esordio alla regia Alessandro MARZULLO Sceneggiatura originale Alessandro MARZULLO Produttore DAITONA FLICKMATES Attrice protagonista Demetra BELLINA Renata MALINCONICO Attore protagonista Giuseppe CRISTIANO Mario RUSSO Attrice non protagonista Jun ICHIKAWA Attore non protagonista Lorenzo LAZZARINI Gabriel MONTESI Antonio ORLANDO Autore della fotografia Kacper ZIEBA Compositore Riccardo AMORESE Canzone originale Titiolo SO MANY ROADS Canzone originale Musica di Riccardo AMORESE Canzone originale Interpretata da Demetra BELLINA Scenografia Scenografia Maria GORGOGLIONE Canzone originale Interpretata da Demetra BELLINA Scenografia Arredamento Maria GORGOGLIONE Trucco Trucco Francesca VALIANI Federica PAZZAGLIA Montaggio Francesca VALIANI Federica PAZZAGLIA	Distribuzione		DAITONA
certezze. Un racconto frammentario, tessuto da relazioni superficiali, dove si alternano romanticismo e brutalità, dolcezza e sofferenza, musica e silenzio.8#8232;Una ragazza ricca di talenti artistici che fa la hostess; un aspirante attore taciturno che vaga in moto in cerca di sesso occasionale; una coppia di fidanzati musicisti che fa la hostess; un aspirante attore taciturno che vaga in moto in cerca di sesso occasionale; una coppia di fidanzati musicisti che lavorano in nero nella cucina di un ristorante. Non si conoscono tra loro, ma vivono tutti la stessa situazione: la strada che avevano intrapreso li ha condotti in un vicolo cieco e sono, alla soglia dei trent'anni, senza prospettiva. Le loro ambizioni giovanili si sono scontrate con la realtà del mondo contemporaneo. È solo l'abitudine, come quella di una sosta al paninaro notturno, a rendere dolce il veleno. Il mantra per crescere e andare avanti è solo uno: crederci. Bisogna crederci, si ma in cosa? Esordio alla regia Alessandro MARZULLO Sceneggiatura originale Alessandro MARZULLO Produttore DAITONA FLICKMATES Attrice protagonista Demetra BELLINA Renata MALINCONICO Attore protagonista Jun ICHIKAWA Attore non protagonista Jun ICHIKAWA Attore non protagonista Lorenzo LAZZARINI Gabriel MONTESI Antonio ORLANDO Autore della fotografia Kacper ZIEBA Compositore Riccardo AMORESE Canzone originale Titolo So MANY ROADS Canzone originale Musica di Riccardo AMORESE Canzone originale Testi di Demetra BELLINA Canzone originale Interpretata da Demetra BELLINA Scenografia Scenografia Maria GORGOGLIONE Scenografia Arredamento Maria GORGOGLIONE Scenografia Arredamento Maria GORGOGLIONE Trucco Trucco Trucco Francesca VALIANI Federica PAZZAGLIA Montaggio Francesca ADDONIZIO Suono Presa diretta Federico TUMMOLO			Un viaggio notturno che corre sui binari paralleli delle vite di quattro
si alternano romanticismo e brutalità, dolcezza e sofferenza, musica e silenzio. Una ragazza ricca di talenti artistici che fa la hostess; un aspirante attore taciturno che vaga in moto in cerca di sesso occasionale; una coppia di fidanzati musicisti che lavorano in nero nella cucina di un ristorante. Non si conoscono tra loro, ma vivono tutti la stessa situazione: la strada che avevano intrapreso li ha condotti in un vicolo cieco e sono, alla soglia dei trent'anni, senza prospettiva. Le loro ambizioni giovanili si sono scontrate con la realità del mondo contemporaneo. È solo l'abitudine, come quella di una sosta al paninaro notturno, a rendere dolce il veleno. Il mantra per crescere e andare avanti è solo uno: crederci. Bisogna crederci, si ma in cosa? Esordio alla regia Alessandro MARZULLO Produttore DAITONA FLICKMATES Attrice protagonista Demetra BELLINA Renata MALINCONICO Attore protagonista Giuseppe CRISTIANO Mario RUSSO Attrice non protagonista Jun ICHIKAWA Attore non protagonista Lorenzo LAZZARINI Gabriel MONTESI Antonio ORLANDO Autore della fotografia Kacper ZIEBA Compositore Riccardo AMORESE Canzone originale Titolo SO MANY ROADS Canzone originale Musica di Riccardo AMORESE Canzone originale Interpretata da Demetra BELLINA Scenografia Scenografia Maria GORGOGLIONE Canzone originale Arredamento Maria GORGOGLIONE Scenografia Arredamento Maria GORGOGLIONE Trucco Trucco Francesca VALIANI Federica PAZZAGLIA Montaggio Francesca ADDONIZIO Suono Montaggio del suono Jacopo LATTANZIO			ragazzi, sullo sfondo di una Roma deteriorata, tanto quanto le loro
silenzio. Una ragazza ricca di talenti artistici che fa la hostess; un aspirante attore taciturno che vaga in moto in cerca di sesso occasionale; una coppia di fidanzati musicisti che lavorano in nero nella cucina di un ristorante. Non si conoscono tra loro, ma vivono tutti la stessa situazione: la strada che avevano intrapreso li ha condotti in un vicolo cieco e sono, alla soglia dei trent'anni, senza prospettiva. Le loro ambizioni giovanili si sono scontrate con la realtà del mondo contemporaneo. È solo l'abitudine, come quella di una sosta al paninaro notturno, a rendere dolce il veleno. Il mantra per crescere e andare avanti è solo uno: crederci. Bisogna crederci, si ma in cosa? Esordio alla regia Alessandro MARZULLO Produttore DAITONA FLICKMATES Attrice protagonista Demetra BELLINA Renata MALINCONICO Attore protagonista Giuseppe CRISTIANO Mario RUSSO Attrice non protagonista Jun ICHIKAWA Attore non protagonista Lorenzo LAZZARINI Gabriel MONTESI Antonio ORLANDO Autore della fotografia Kacper ZIEBA Compositore Riccardo AMORESE Canzone originale Titolo SO MANY ROADS Canzone originale Musica di Riccardo AMORESE Canzone originale Testi di Demetra BELLINA Canzone originale Scenografia Maria GORGOGLIONE Scenografia Arredamento Maria GORGOGLIONE Scenografia Arredamento Maria GORGOGLIONE Trucco Trucco Francesca VALIANI Federica PAZZAGLIA Montaggio Presa diretta Federico TUMMOLO Suono Montaggio del suono Jacopo LATTANZIO			certezze. Un racconto frammentario, tessuto da relazioni superficiali, dove
aspirante attore taciturno che vaga in moto in cerca di sesso occasionale; una coppia di fidanzati musicisti che lavorano in nero nella cucina di un ristorante. Non si conoscono tra loro, ma vivono tutti la stessa situazione: la strada che avevano intrapreso li ha condotti in un vicolo cieco e sono, alla soglia dei trent'anni, senza prospettiva. Le loro ambizioni giovanili si sono scontrate con la realtà del mondo contemporaneo. È solo l'abitudine, come quella di una sosta al paninaro notturno, a rendere dolce il veleno. Il mantra per crescere e andare avanti è solo uno: crederci. Bisogna crederci, si ma in cosa? Esordio alla regia Alessandro MARZULLO Sceneggiatura originale Alessandro MARZULLO Produttore DAITONA FLICKMATES Attrice protagonista Demetra BELLINA Renata MALINCONICO Attore protagonista Giuseppe CRISTIANO Mario RUSSO Attrice non protagonista Lorenzo LAZZARINI Gabriel MONTESI Antonio ORLANDO Autore della fotografia Kacper ZIEBA Compositore Riccardo AMORESE Canzone originale Titolo SO MANY ROADS Canzone originale Musica di Riccardo AMORESE Canzone originale Interpretata da Demetra BELLINA Cenzone originale Interpretata da Demetra BELLINA Scenografia Scenografia Maria GORGOGLIONE Scenografia Arredamento Maria GORGOGLIONE Trucco Trucco Francesca VALIANI Federica PAZZAGLIA Montaggio Francesca ADDONIZIO Suono Montaggio del suono Jacopo LATTANZIO			si alternano romanticismo e brutalità, dolcezza e sofferenza, musica e
occasionale; una coppia di fidanzati musicisti che lavorano in nero nella cucina di un ristorante. Non si conoscono tra loro, ma vivono tutti la stessa situazione: la strada che avevano intrapreso li ha condotti in un vicolo cieco e sono, alla soglia dei trent'anni, senza prospettiva. Le loro ambizioni giovanili si sono scontrate con la realtà del mondo contemporaneo. È solo l'abitudine, come quella di una sosta al paninaro notturno, a rendere dolce il veleno. Il mantra per crescere e andare avanti è solo uno: crederci. Bisogna crederci, si ma in cosa? Esordio alla regia Alessandro MARZULLO Sceneggiatura originale Alessandro MARZULLO Sceneggiatura originale Alessandro MARZULLO Produttore DAITONA FLICKMATES Attrice protagonista Demetra BELLINA Renata MALINCONICO Attore protagonista Giuseppe CRISTIANO Mario RUSSO Attrice non protagonista Lorenzo LAZZARINI Gabriel MONTESI Antonio ORLANDO Autore della fotografia Kacper ZIEBA Compositore Riccardo AMORESE Canzone originale Titolo SO MANY ROADS Canzone originale Musica di Riccardo AMORESE Canzone originale Musica di Riccardo AMORESE Canzone originale Interpretata da Demetra BELLINA Scenografia Scenografia Maria GORGOGLIONE Scenografia Arredamento Maria GORGOGLIONE Trucco Trucco Francesca VALIANI Federica PAZZAGLIA Montaggio Francesca ADDONIZIO Suono Presa diretta Federico TUMMOLO			silenzio. Una ragazza ricca di talenti artistici che fa la hostess; un
cucina di un ristorante. Non si conoscono tra loro, ma vivono tutti la stessa situazione: la strada che avevano intrapreso li ha condotti in un vicolo cieco e sono, alla soglia dei trent'anni, senza prospettiva. Le loro ambizioni giovanili si sono scontrate con la realtà del mondo contemporaneo. È solo l'abitudine, come quella di una sosta al paninaro notturno, a rendere dolce il veleno. Il mantra per crescere e andare avanti è solo uno: crederci. Bisogna crederci, si ma in cosa? Esordio alla regia Alessandro MARZULLO Sceneggiatura originale Alessandro MARZULLO Produttore DAITONA FLICKMATES Attrice protagonista Demetra BELLINA Renata MALINCONICO Attore protagonista Giuseppe CRISTIANO Mario RUSSO Attrice non protagonista Jun ICHIKAWA Attore non protagonista Lorenzo LAZZARINI Gabriel MONTESI Antonio ORLANDO Autore della fotografia Kacper ZIEBA Compositore Riccardo AMORESE Canzone originale Titolo SO MANY ROADS Canzone originale Musica di Riccardo AMORESE Canzone originale Testi di Demetra BELLINA Canzone originale Interpretata da Demetra BELLINA Scenografia Scenografia Maria GORGOGLIONE Scenografia Arredamento Maria GORGOGLIONE Trucco Trucco Francesca VALIANI Federica PAZZAGLIA Montaggio Francesca ADDONIZIO Suono Montaggio del suono Jacopo LATTANZIO			aspirante attore taciturno che vaga in moto in cerca di sesso
situazione: la strada che avevano intrapreso li ha condotti in un vicolo cieco e sono, alla soglia dei trent'anni, senza prospettiva. Le loro ambizioni giovanili si sono scontrate con la realtà del mondo contemporaneo. È solo l'abitudine, come quella di una sosta al paninaro notturno, a rendere dolce il veleno. Il mantra per crescere e andare avanti è solo uno: crederci. Bisogna crederci, si ma in cosa? Esordio alla regia Alessandro MARZULLO Sceneggiatura originale Alessandro MARZULLO Produttore DAITONA FLICKMATES Attrice protagonista Giuseppe CRISTIANO Mario RUSSO Attrice non protagonista Giuseppe CRISTIANO Mario RUSSO Attrice non protagonista Lorenzo LAZZARINI Gabriel MONTESI Antonio ORLANDO Autore della fotografia Kacper ZIEBA Compositore Riccardo AMORESE Canzone originale Titolo SO MANY ROADS Canzone originale Musica di Riccardo AMORESE Canzone originale Testi di Demetra BELLINA Canzone originale Interpretata da Demetra BELLINA Scenografia Scenografia Maria GORGOGLIONE Scenografia Arredamento Maria GORGOGLIONE Trucco Trucco Francesca VALIANI Federica PAZZAGLIA Montaggio Francesca ADDONIZIO Suono Montaggio del suono Jacopo LATTANZIO			occasionale; una coppia di fidanzati musicisti che lavorano in nero nella
e sono, alla soglia dei trent'anni, senza prospettiva. Le loro ambizioni giovanili si sono scontrate con la realtà del mondo contemporaneo. È solo l'abitudine, come quella di una sosta al paninaro notturno, a rendere dolce il veleno. Il mantra per crescere e andare avanti è solo uno: crederci. Bisogna crederci, sì ma in cosa? Esordio alla regia Alessandro MARZULLO Sceneggiatura originale Alessandro MARZULLO Produttore DAITONA FLICKMATES Attrice protagonista Demetra BELLINA Renata MALINCONICO Attore protagonista Giuseppe CRISTIANO Mario RUSSO Attrice non protagonista Lorenzo LAZZARINI Gabriel MONTESI Antonio ORLANDO Autore della fotografia Kacper ZIEBA Compositore Riccardo AMORESE Canzone originale Titolo SO MANY ROADS Canzone originale Musica di Riccardo AMORESE Canzone originale Testi di Demetra BELLINA Canzone originale Interpretata da Demetra BELLINA Scenografia Scenografia Maria GORGOGLIONE Scenografia Arredamento Maria GORGOGLIONE Trucco Trucco Francesca VALIANI Federica PAZZAGLIA Montaggio Presa diretta Federico TUMMOLO Suono Montaggio del suono Jacopo LATTANZIO			cucina di un ristorante. Non si conoscono tra loro, ma vivono tutti la stessa
giovanili si sono scontrate con la realtà del mondo contemporaneo. È solo l'abitudine, come quella di una sosta al paninaro notturno, a rendere dolce il veleno. Il mantra per crescere e andare avanti è solo uno: crederci. Bisogna crederci, sì ma in cosa? Esordio alla regia Alessandro MARZULLO Sceneggiatura originale Alessandro MARZULLO Produttore DAITONA FLICKMATES Attrice protagonista Demetra BELLINA Renata MALINCONICO Attore protagonista Giuseppe CRISTIANO Mario RUSSO Attrice non protagonista Lorenzo LAZZARINI Gabriel MONTESI Antonio ORLANDO Autore della fotografia Kacper ZIEBA Compositore Riccardo AMORESE Canzone originale Titolo SO MANY ROADS Canzone originale Interpretata da Demetra BELLINA Canzone originale Interpretata da Demetra BELLINA Scenografia Scenografia Maria GORGOGLIONE Scenografia Arredamento Maria GORGOGLIONE Trucco Trucco Francesca VALIANI Federica PAZZAGLIA Montaggio Francesca ADDONIZIO Suono Montaggio del suono Jacopo LATTANZIO			situazione: la strada che avevano intrapreso li ha condotti in un vicolo cieco
l'abitudine, come quella di una sosta al paninaro notturno, a rendere dolce il veleno. Il mantra per crescere e andare avanti è solo uno: crederci. Bisogna crederci, si ma in cosa? Esordio alla regia Alessandro MARZULLO Sceneggiatura originale Alessandro MARZULLO Produttore DAITONA FLICKMATES Attrice protagonista Demetra BELLINA Renata MALINCONICO Attore protagonista Giuseppe CRISTIANO Mario RUSSO Attrice non protagonista Lorenzo LAZZARINI Gabriel MONTESI Antonio ORLANDO Autore della fotografia Kacper ZIEBA Compositore Riccardo AMORESE Canzone originale Titolo SO MANY ROADS Canzone originale Testi di Demetra BELLINA Canzone originale Interpretata da Demetra BELLINA Canzone originale Interpretata da Demetra BELLINA Scenografia Scenografia Maria GORGOGLIONE Scenografia Arredamento Maria GORGOGLIONE Costumi Maria GORGOGLIONE Trucco Trucco Francesca VALIANI Federica PAZZAGLIA Montaggio Francesca ADDONIZIO Suono Montaggio del suono Jacopo LATTANZIO			e sono, alla soglia dei trent'anni, senza prospettiva. Le loro ambizioni
il veleno. Il mantra per crescere e andare avanti è solo uno: crederci. Bisogna crederci, si ma in cosa? Esordio alla regia Alessandro MARZULLO Sceneggiatura originale Alessandro MARZULLO Produttore DAITONA FLICKMATES Attrice protagonista Demetra BELLINA Renata MALINCONICO Attore protagonista Giuseppe CRISTIANO Mario RUSSO Attrice non protagonista Lorenzo LAZZARINI Gabriel MONTESI Antonio ORLANDO Autore della fotografia Kacper ZIEBA Compositore Riccardo AMORESE Canzone originale Titolo SO MANY ROADS Canzone originale Musica di Riccardo AMORESE Canzone originale Testi di Demetra BELLINA Canzone originale Interpretata da Demetra BELLINA Scenografia Scenografia Maria GORGOGLIONE Scenografia Arredamento Maria GORGOGLIONE Trucco Trucco Francesca VALIANI Federica PAZZAGLIA Montaggio Francesca ADDONIZIO Suono Montaggio del suono Jacopo LATTANZIO			giovanili si sono scontrate con la realtà del mondo contemporaneo. È solo
Esordio alla regia Alessandro MARZULLO Sceneggiatura originale Alessandro MARZULLO Produttore DAITONA FLICKMATES Attrice protagonista Demetra BELLINA Renata MALINCONICO Attore protagonista Giuseppe CRISTIANO Mario RUSSO Attrice non protagonista Lorenzo LAZZARINI Gabriel MONTESI Antonio ORLANDO Autore della fotografia Kacper ZIEBA Compositore Riccardo AMORESE Canzone originale Titolo SO MANY ROADS Canzone originale Testi di Demetra BELLINA Canzone originale Interpretata da Demetra BELLINA Scenografia Scenografia Maria GORGOGLIONE Scenografia Arredamento Maria GORGOGLIONE Trucco Trucco Francesca VALIANI Federica PAZZAGLIA Montaggio Presa diretta Federico TUMMOLO Suono Montaggio del suono Jacopo LATTANZIO			l'abitudine, come quella di una sosta al paninaro notturno, a rendere dolce
Esordio alla regia Alessandro MARZULLO Sceneggiatura originale Alessandro MARZULLO Produttore DAITONA FLICKMATES Attrice protagonista Demetra BELLINA Renata MALINCONICO Attore protagonista Giuseppe CRISTIANO Mario RUSSO Attrice non protagonista Jun ICHIKAWA Attore non protagonista Lorenzo LAZZARINI Gabriel MONTESI Antonio ORLANDO Autore della fotografia Kacper ZIEBA Compositore Riccardo AMORESE Canzone originale Titolo SO MANY ROADS Canzone originale Musica di Riccardo AMORESE Canzone originale Testi di Demetra BELLINA Canzone originale Interpretata da Demetra BELLINA Scenografia Scenografia Maria GORGOGLIONE Scenografia Arredamento Maria GORGOGLIONE Trucco Trucco Francesca VALIANI Federica PAZZAGLIA Montaggio Presa diretta Federico TUMMOLO Suono Montaggio del suono Jacopo LATTANZIO			il veleno. Il mantra per crescere e andare avanti è solo uno: crederci.
Sceneggiatura originale Alessandro MARZULLO Produttore DAITONA FLICKMATES Attrice protagonista Demetra BELLINA Renata MALINCONICO Attore protagonista Giuseppe CRISTIANO Mario RUSSO Attrice non protagonista Lorenzo LAZZARINI Gabriel MONTESI Antonio ORLANDO Autore della fotografia Kacper ZIEBA Compositore Riccardo AMORESE Canzone originale Titolo SO MANY ROADS Canzone originale Musica di Riccardo AMORESE Canzone originale Testi di Demetra BELLINA Canzone originale Interpretata da Demetra BELLINA Scenografia Scenografia Maria GORGOGLIONE Scenografia Arredamento Maria GORGOGLIONE Trucco Trucco Francesca VALIANI Federica PAZZAGLIA Montaggio Presa diretta Federico TUMMOLO Suono Montaggio del suono Jacopo LATTANZIO			Bisogna crederci, sì ma in cosa?
Produttore DAITONA FLICKMATES Attrice protagonista Demetra BELLINA Renata MALINCONICO Attore protagonista Giuseppe CRISTIANO Mario RUSSO Attrice non protagonista Jun ICHIKAWA Attore non protagonista Lorenzo LAZZARINI Gabriel MONTESI Antonio ORLANDO Autore della fotografia Kacper ZIEBA Compositore Riccardo AMORESE Canzone originale Titolo SO MANY ROADS Canzone originale Musica di Riccardo AMORESE Canzone originale Testi di Demetra BELLINA Canzone originale Interpretata da Demetra BELLINA Scenografia Scenografia Maria GORGOGLIONE Scenografia Arredamento Maria GORGOGLIONE Costumi Maria GORGOGLIONE Trucco Trucco Francesca VALIANI Federica PAZZAGLIA Montaggio Presa diretta Federico TUMMOLO Suono Montaggio del suono Jacopo LATTANZIO	Esordio alla regia		Alessandro MARZULLO
Attrice protagonista Demetra BELLINA Renata MALINCONICO Attore protagonista Giuseppe CRISTIANO Mario RUSSO Attrice non protagonista Jun ICHIKAWA Attore non protagonista Lorenzo LAZZARINI Gabriel MONTESI Antonio ORLANDO Autore della fotografia Kacper ZIEBA Compositore Riccardo AMORESE Canzone originale Titolo SO MANY ROADS Canzone originale Musica di Riccardo AMORESE Canzone originale Testi di Demetra BELLINA Canzone originale Interpretata da Demetra BELLINA Scenografia Scenografia Scenografia Arredamento Maria GORGOGLIONE Costumi Maria GORGOGLIONE Trucco Trucco Trucco Francesca VALIANI Federica PAZZAGLIA Montaggio Francesca ADDONIZIO Suono Montaggio del suono Jacopo LATTANZIO	Sceneggiatura originale		Alessandro MARZULLO
Attore protagonista Giuseppe CRISTIANO Mario RUSSO Attrice non protagonista Jun ICHIKAWA Attore non protagonista Lorenzo LAZZARINI Gabriel MONTESI Antonio ORLANDO Autore della fotografia Kacper ZIEBA Compositore Riccardo AMORESE Canzone originale Titolo SO MANY ROADS Canzone originale Musica di Riccardo AMORESE Canzone originale Testi di Demetra BELLINA Canzone originale Interpretata da Demetra BELLINA Scenografia Scenografia Maria GORGOGLIONE Scenografia Arredamento Maria GORGOGLIONE Costumi Maria GORGOGLIONE Trucco Trucco Francesca VALIANI Federica PAZZAGLIA Montaggio Francesca ADDONIZIO Suono Montaggio del suono Jacopo LATTANZIO			DAITONA FLICKMATES
Attrice non protagonista Attore non protagonista Lorenzo LAZZARINI Gabriel MONTESI Antonio ORLANDO Autore della fotografia Compositore Riccardo AMORESE Canzone originale Titolo SO MANY ROADS Canzone originale Canzone originale Testi di Demetra BELLINA Canzone originale Interpretata da Demetra BELLINA Scenografia Scenografia Scenografia Arredamento Maria GORGOGLIONE Costumi Trucco Trucco Trucco Francesca VALIANI Federica PAZZAGLIA Montaggio Suono Montaggio del suono Jacopo LATTANZIO	Attrice protagonista		Demetra BELLINA Renata MALINCONICO
Attore non protagonista Lorenzo LAZZARINI Gabriel MONTESI Antonio ORLANDO Autore della fotografia Kacper ZIEBA Compositore Riccardo AMORESE Canzone originale Titolo SO MANY ROADS Canzone originale Testi di Demetra BELLINA Canzone originale Interpretata da Demetra BELLINA Scenografia Scenografia Scenografia Maria GORGOGLIONE Costumi Maria GORGOGLIONE Trucco Trucco Trucco Trucco Francesca VALIANI Federica PAZZAGLIA Montaggio Suono Montaggio del suono Jacopo LATTANZIO	Attore protagonista		Giuseppe CRISTIANO Mario RUSSO
Autore della fotografia Kacper ZIEBA Compositore Riccardo AMORESE Canzone originale Titolo SO MANY ROADS Canzone originale Musica di Riccardo AMORESE Canzone originale Testi di Demetra BELLINA Canzone originale Interpretata da Demetra BELLINA Scenografia Scenografia Maria GORGOGLIONE Scenografia Arredamento Maria GORGOGLIONE Costumi Maria GORGOGLIONE Trucco Trucco Francesca VALIANI Federica PAZZAGLIA Montaggio Francesca ADDONIZIO Suono Presa diretta Federico TUMMOLO Suono Montaggio del suono Jacopo LATTANZIO	Attrice non protago	nista	Jun ICHIKAWA
Compositore Riccardo AMORESE Canzone originale Titolo SO MANY ROADS Canzone originale Musica di Riccardo AMORESE Canzone originale Testi di Demetra BELLINA Canzone originale Interpretata da Demetra BELLINA Scenografia Scenografia Maria GORGOGLIONE Scenografia Arredamento Maria GORGOGLIONE Costumi Maria GORGOGLIONE Trucco Trucco Francesca VALIANI Federica PAZZAGLIA Montaggio Francesca ADDONIZIO Suono Presa diretta Federico TUMMOLO Suono Montaggio del suono Jacopo LATTANZIO	Attore non protagonista		Lorenzo LAZZARINI Gabriel MONTESI Antonio ORLANDO
Canzone originale Titolo SO MANY ROADS Canzone originale Musica di Riccardo AMORESE Canzone originale Testi di Demetra BELLINA Canzone originale Interpretata da Demetra BELLINA Scenografia Scenografia Maria GORGOGLIONE Scenografia Arredamento Maria GORGOGLIONE Costumi Maria GORGOGLIONE Trucco Trucco Francesca VALIANI Federica PAZZAGLIA Montaggio Francesca ADDONIZIO Suono Presa diretta Federico TUMMOLO Suono Montaggio del suono Jacopo LATTANZIO	Autore della fotografia		Kacper ZIEBA
Canzone originale Musica di Riccardo AMORESE Canzone originale Testi di Demetra BELLINA Canzone originale Interpretata da Demetra BELLINA Scenografia Scenografia Maria GORGOGLIONE Scenografia Arredamento Maria GORGOGLIONE Costumi Maria GORGOGLIONE Trucco Trucco Francesca VALIANI Federica PAZZAGLIA Montaggio Francesca ADDONIZIO Suono Presa diretta Federico TUMMOLO Suono Montaggio del suono Jacopo LATTANZIO	Compositore		Riccardo AMORESE
Canzone originale Testi di Demetra BELLINA Canzone originale Interpretata da Demetra BELLINA Scenografia Scenografia Maria GORGOGLIONE Scenografia Arredamento Maria GORGOGLIONE Costumi Maria GORGOGLIONE Trucco Trucco Francesca VALIANI Federica PAZZAGLIA Montaggio Francesca ADDONIZIO Suono Presa diretta Federico TUMMOLO Suono Montaggio del suono Jacopo LATTANZIO	Canzone originale	Titolo	SO MANY ROADS
Canzone originale Interpretata da Demetra BELLINA Scenografia Scenografia Maria GORGOGLIONE Scenografia Arredamento Maria GORGOGLIONE Costumi Maria GORGOGLIONE Trucco Trucco Francesca VALIANI Federica PAZZAGLIA Montaggio Francesca ADDONIZIO Suono Presa diretta Federico TUMMOLO Suono Montaggio del suono Jacopo LATTANZIO	Canzone originale	Musica di	Riccardo AMORESE
Scenografia Scenografia Maria GORGOGLIONE Scenografia Arredamento Maria GORGOGLIONE Costumi Maria GORGOGLIONE Trucco Trucco Francesca VALIANI Federica PAZZAGLIA Montaggio Francesca ADDONIZIO Suono Presa diretta Federico TUMMOLO Suono Montaggio del suono Jacopo LATTANZIO	Canzone originale	Testi di	Demetra BELLINA
Scenografia Arredamento Maria GORGOGLIONE Costumi Maria GORGOGLIONE Trucco Trucco Francesca VALIANI Federica PAZZAGLIA Montaggio Francesca ADDONIZIO Suono Presa diretta Federico TUMMOLO Suono Montaggio del suono Jacopo LATTANZIO	Canzone originale	Interpretata da	Demetra BELLINA
Costumi Maria GORGOGLIONE Trucco Trucco Francesca VALIANI Federica PAZZAGLIA Montaggio Francesca ADDONIZIO Suono Presa diretta Federico TUMMOLO Suono Montaggio del suono Jacopo LATTANZIO	Scenografia	Scenografia	Maria GORGOGLIONE
Trucco Trucco Francesca VALIANI Federica PAZZAGLIA Montaggio Francesca ADDONIZIO Suono Presa diretta Federico TUMMOLO Suono Montaggio del suono Jacopo LATTANZIO	Scenografia	Arredamento	Maria GORGOGLIONE
Montaggio Francesca ADDONIZIO Suono Presa diretta Federico TUMMOLO Suono Montaggio del suono Jacopo LATTANZIO	Costumi		Maria GORGOGLIONE
Suono Presa diretta Federico TUMMOLO Suono Montaggio del suono Jacopo LATTANZIO	Trucco	Trucco	Francesca VALIANI Federica PAZZAGLIA
Suono Montaggio del suono Jacopo LATTANZIO	Montaggio		Francesca ADDONIZIO
	Suono	Presa diretta	Federico TUMMOLO
Suono Creazione suoni Leonardo PAOLETTI	Suono	Montaggio del suono	Jacopo LATTANZIO
	Suono	Creazione suoni	Leonardo PAOLETTI

Suono	Mix	Federico TUMMOLO