



ACCADEMIA DEL CINEMA ITALIANO

**PREMI
DAVID DI
DONATELLO****FILM ITALIANO IN CONCORSO**

Titolo	QUATTORDICI GIORNI	
Categoria	Film italiano	
Durata	100'	
Distribuzione	INDIGO FILM	
Sinossi	<p>Una coppia, una casa, una crisi esplosiva e due settimane di clausura forzata. Marta e Lorenzo hanno rispettivamente quarantasei e quarantanove anni, stanno insieme da quindici e sono sposati da dodici. Una vita, praticamente. Il medico di famiglia ha appena comunicato loro che dovranno rimanere in isolamento fiduciario, visto che Marta ha avuto contatti con una persona positiva al Covid 19. Peccato che lei abbia da poco scoperto che lui ha una relazione con un'altra donna, Alessia. Marta odia Lorenzo, Lorenzo detesta Marta. Ma non c'è scampo. Devono stare insieme, chiusi negli stessi ottanta metri quadri per quattordici giorni. Cosa faranno? Una storia d'amore in un tempo sospeso, per loro e per il mondo intorno, in un countdown che li porta verso la separazione. Quattordici capitoli, quattordici momenti di vita di coppia, e un solo amore a pezzi.</p>	
Regia	Ivan COTRONEO	
Sceneggiatura non originale	Ivan COTRONEO -- Monica RAMETTA	
Produttore	Nicola GIULIANO -- Francesca CIMA -- CARLOTTA CALORI PER INDIGO FILM	
Attrice protagonista	Carlotta NATOLI	
Attore protagonista	Thomas TRABACCHI	
Autore della fotografia	Luca BIGAZZI	
Scenografia	Scenografia	Paolo BONFINI
Costumi	Rossano MARCHI	
Trucco	Trucco	Alessia IACINO
Acconciatura	Aldina GOVERNATORI	
Montaggio	Ilaria FRAIOLI	
Suono	Presenza diretta	Stefano CAMPUS
Suono	Post-Produzione	Marzia CORDO'
Suono	Mix	Giancarlo RUTIGLIANO