



ACCADEMIA DEL CINEMA ITALIANO

**PREMI
DAVID DI
DONATELLO****FILM ITALIANO IN CONCORSO**

Titolo	I GIORNI BIANCHI	
Categoria	Film italiano	
Durata	107'	
Distribuzione	Evoque Art House	
Sinossi	L'incomunicabilità; ai tempi del Lockdown in un dramma che descrive una famiglia durante la quarantena: la moglie vuole disperatamente essere madre. Suo fratello, un uomo malato di mente, vive in un sogno calcistico senza fine e Franco sembra essere l'unico che rimane ancora legato alla realtà; Con il passare dei giorni però; la follia prende possesso della casa: chi sarà; l'ultimo a restare lucido? E per quanto tempo ancora?	
Regia	Davide ALFONSI -- Denis MALAGNINO	
Sceneggiatura originale	Davide ALFONSI -- Denis MALAGNINO	
Produttore	FULL FRAME DI MARCO POCETTA & ROBERTO EVANGELISTA	
Attrice protagonista	Simona MALAGNINO	
Attore protagonista	Denis MALAGNINO	
Attore non protagonista	Daniele MALAGNINO	
Autore della fotografia	Marco POCETTA	
Scenografia	Scenografo	Nicoletta SAPORETTI
Costumista	Rita VANNELLI	
Montatore	Marco POCETTA	
Suono	Presenza diretta	Silvia POCETTA
Suono	Montaggio	Marco POCETTA