



ACCADEMIA DEL CINEMA ITALIANO

**PREMI  
DAVID DI  
DONATELLO****FILM ITALIANO IN CONCORSO**

Titolo	VERSO LA NOTTE	
Categoria	Film italiano	
Durata	97'	
Distribuzione	Cineclub Internazionale Distribuzione	
Sinossi	<p>Maryam, una ragazza iraniana di 25 anni, vive a Roma e sta facendo un documentario su Anna, una donna di 40 anni che vive per strada, e che ha colpito Maryam per il suo modo di parlare per visioni e presagi, ed anche per l'eleganza di modi che stride con la sua condizione. Il produttore del documentario le presenta Hesam, un ragazzo di 27 anni, anche lui iraniano, e i due iniziano a lavorare insieme. Si innamorano e lui va a vivere nel piccolo monolocale di lei.</p> <p>Sono due anime che si sono ritrovate, che si sono riconosciute e che si sono consegnate l'una all'altra... Ma il senso di appartenersi diventa, dopo non molto tempo, un confine scomodo...</p>	
Regista esordiente	Vincenzo LAURIA	
Sceneggiatura originale	Vincenzo LAURIA	
Produttore	VLN FILM PRODUCTION	
Attrice protagonista	Dune&#769; MEDROS	
Attore protagonista	Alireza GARSHASBI	
Attrice non protagonista	Paola TOSCANO	
Attore non protagonista	Mohammad HASSAN ZADEH	
Autore della fotografia	Gianluca SASEVRINO	
Compositore	Giuseppe BONAFINE	
Canzone originale	Titolo	I PIEDI DELLA PASSIONE
Canzone originale	Musica di	Giuseppe BONAFINE
Canzone originale	Testi di	Vincenzo LAURIA -- Francesco RIZZO
Canzone originale	Interpretata da	Silvia D'AQUINO
Scenografia	Scenografo	Cecilia CECCARELLI
Scenografia	Arredatore	Ida BEYTI
Costumista	Erminia MELATO	
Truccatore	Truccatore	Cecilia CECCARELLI
Montatore	Keivan ABIVAR	
Suono	Presenza diretta	Silvestro SUPPA
Suono	Microfonista	Silvestro SUPPA
Suono	Montaggio	Keivan ABIVAR
Suono	Creazione suoni	Massimiliano BONOMO

Suono	Mix	Fabio CUCCULELLI
-------	-----	------------------