



ACCADEMIA DEL CINEMA ITALIANO

**PREMI
DAVID DI
DONATELLO****FILM ITALIANO IN CONCORSO**

Titolo	RED LAND (ROSSO ISTRIA)	
Categoria	Film italiano	
Durata	155'	
Distribuzione	VENICEFILM	
Sinossi	<p>Siamo nel settembre del 1943, nei giorni in cui nei territori italiani martoriati dalla guerra scoppia il caos a seguito dell'armistizio siglato da Badoglio, lasciando l'Italia allo sbando. Il dramma si trasforma in tragedia per i soldati abbandonati a se stessi nei teatri di guerra ma anche e soprattutto per le popolazioni civili Istriane, Fiumane, Giuliane e Dalmate, che si trovano ad affrontare un nuovo nemico: i partigiani di Tito.</p> <p>In questo contesto storico, avrà risalto il dramma e la figura di Norma Cossetto, studentessa istriana, laureanda all'Università di Padova.</p>	
Regista esordiente	Maximiliano Hernando BRUNO	
Sceneggiatura originale	Maximiliano Hernando BRUNO -- Antonello BELLUCO	
Produttore	VENICEFILM -- Maximiliano Hernando BRUNO -- Alessandro CENTENARO	
Attrice protagonista	Selene GANDINI	
Attore protagonista	Romeo GREBENSEK	
Attrice non protagonista	Eleonora BOLLA -- Carla STELLA -- Sandra CECCARELLI -- Geraldine CHAPLIN	
Attore non protagonista	Diego PAGOTTO -- Franco NERO -- Maximiliano Hernando BRUNO	
Autore della fotografia	Giovanni ANDREOTTA	
Musicista	Fabrizio CASTANIA -- Enrico ZONI	
Scenografia	Paolo BANDIERA	
Costumista	Fulvia AMENDOLIA	
Truccatore	Pierantonio MECACCI -- Simone MARCHI	
Acconciatore	Patrizia CORRIDONI -- Donatella ZANCANARO	
Montatore	Marco SPOLETINI	
Suono	Presenza diretta	Enrico LENARDUZZI
Suono	Montaggio	Sandro DONI
Suono	Creazione suoni	AD FILM DI SANDRO DONI
Suono	Mix	Franco CORATELLA -- FONO ROMA FILM RECORDING
Effetti visivi VFX	Pierfilippo SIENA	