



ACCADEMIA DEL CINEMA ITALIANO

PREMI DAVID DI DONATELLO

FILM ITALIANO IN CONCORSO

Titolo	MENOCCHIO	
Codice ISAN	0000-0004-E814-0000-6-0000-0000-J	
Categoria	Film italiano	
Durata	103'	
Distribuzione	NEFERTITI FILM	
Sinossi	<p>Italia. Fine 1500. La Chiesa Cattolica Romana, sentendosi minacciata nella sua egemonia dalla Riforma Protestante, sferra la prima sistematica guerra ideologica di uno Stato per il controllo totale delle coscienze. Il nuovo confessionale, disegnato proprio in questi anni, si trasforma da luogo di consolazione delle anime a tribunale della mente. Ascoltare, spiare e denunciare il prossimo diventano pratiche obbligatorie, pena: la scomunica, il carcere o il rogo. Menocchio, vecchio, cocciuto mugnaio autodidatta di un piccolo villaggio sperduto fra i monti del Friuli, decide di ribellarsi. Ricercato per eresia, non dà ascolto alle suppliche di amici e famigliari e invece di fuggire o patteggiare, affronta il processo. Non è solo stanco di soprusi, abusi, tasse, ingiustizie. In quanto uomo, Menocchio è genuinamente convinto di essere uguale ai vescovi, agli inquisitori e persino al Papa, tanto che nel suo intimo spera, sente e crede di poterli riconvertire a un ideale di povertà e amore.</p>	
Regia	Alberto FASULO	
Sceneggiatura originale	Alberto FASULO -- Enrico VECCHI	
Produttore	Nadia TREVISAN (NEFERTITI FILM) -- CON RAI CINEMA	
Attore protagonista	Marcello MARTINI	
Attrice non protagonista	Nilla PATRIZIO	
Attore non protagonista	Maurizio FANIN	
Autore della fotografia	Alberto FASULO	
Musicista	Paolo FORTE	
Scenografia	Anton SPACAPAN VONCINA	
Costumista	Viorica PETROVICI	
Truccatore	Bianca BOEROIU	
Montatore	Johannes HIROSHI NAKAJIMA	
Suono	Presca diretta	Mirrel CRISTEA
Suono	Microfonista	Sebastian ZSEMLYE
Suono	Montaggio	Riccardo SPAGNOL -- Daniela BASSANI -- Stefano GROSSO
Suono	Creazione suoni	Aleksandra STOJANOVIC
Suono	Mix	Giancarlo RUTIGLIANO
Effetti visivi VFX	Valerio OSS	